

CBL
Câmara
Brasileira
do Livro



Jabuti

ACADÊMICO



O CONHECIMENTO QUE TRANSFORMA PASSA PELO PRÊMIO JABUTI ACADÊMICO

É com grande entusiasmo que celebramos a segunda edição do Prêmio Jabuti Acadêmico, consolidado como uma das mais relevantes iniciativas de valorização da produção científica, técnica e profissional brasileira. A expressiva participação de autores, editoras e instituições acadêmicas reafirma a importância e a necessidade de um prêmio dedicado exclusivamente à valorização do saber que transforma, além do compromisso da Câmara Brasileira do Livro com a promoção da leitura, da pesquisa e da difusão do conhecimento no país.

Desde 1946, a CBL atua como uma das principais defensoras do livro no Brasil, trabalhando pelo fortalecimento de toda a cadeia produtiva do setor editorial. Fiel ao seu compromisso com a cultura e a educação, a entidade acompanha as transformações da sociedade brasileira, incentivando a leitura, valorizando a produção intelectual e promovendo a ampla circulação do conhecimento.

Foi nesse espírito de inovação e de escuta atenta às necessidades do setor que, em 2024, a CBL deu um passo importante: lançar um prêmio voltado exclusivamente a obras acadêmicas, com o apoio de instituições como a Academia Brasileira de Ciências (ABC) e a Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC). Assim nasceu o Prêmio Jabuti Acadêmico, que se alinha à missão de valorizar todas as expressões do conhecimento e reafirma o papel estratégico da produção científica para o desenvolvimento do país.

Nesta segunda edição, a curadoria da premiação permanece sob a responsabilidade do físico e professor Dr. Marcelo Knobel, uma das figuras mais respeitadas no cenário científico brasileiro e mundial, reconhecido por sua contribuição à pesquisa, ao ensino e à inovação. Com uma trajetória marcada pela promoção do acesso ao conhecimento e pelo compromisso com a transformação social por meio da educação, seu olhar atento e sensível contribui para fortalecer os critérios de excelência e relevância que norteiam o Prêmio Jabuti Acadêmico.

Mais do que um reconhecimento, a premiação é um tributo ao esforço coletivo de autores, editores, pesquisadores, docentes e profissionais de diversas áreas que se dedicam à criação de conteúdos que fundamentam a educação de qualidade, a prática profissional qualificada, a inovação tecnológica, o avanço da ciência e a



compreensão crítica da realidade. A abrangência das categorias contempladas evidencia seu compromisso com a pluralidade, o rigor e o impacto social das publicações acadêmicas brasileiras.

Nesse contexto, o título de Personalidade Acadêmica de 2025 é concedido ao sociólogo José de Souza Martins, cujas reflexões têm sido

fundamentais para o entendimento dos fenômenos sociais brasileiros e cujas obras ultrapassam as fronteiras da academia, dialogando com a sociedade e influenciando gerações. Autor de mais de 40 livros e detentor de prêmios nacionais e internacionais, Martins representa a força do pensamento crítico aliado ao compromisso com os direitos humanos, a justiça social e a ética intelectual.

Ao lado dele, celebramos a consagração do livro “Metodologia do Trabalho Científico”, de Antônio Joaquim Severino, como Livro Acadêmico Clássico de 2025. Com meio século de história, 24 edições publicadas e uma tiragem de mais de 386 mil exemplares, essa obra se consolidou como referência fundamental para estudantes e professores de todo o país. Sua longevidade é a prova de que o conhecimento construído com consistência e clareza resiste ao tempo e continua relevante em diferentes contextos e gerações.

Que esta segunda edição siga iluminando trajetórias, impulsionando novos autores, incentivando editoras, valorizando o trabalho das universidades, das bibliotecas e das redes de pesquisa. Que continue inspirando jovens pesquisadores e profissionais a se dedicarem à escrita de qualidade, com propósito e responsabilidade social, e que permaneça, ano após ano, como uma referência sólida para todos aqueles que acreditam na potência do conhecimento como motor de transformação.

Sevani Matos
Presidente da Câmara Brasileira do Livro

CONSOLIDANDO UM LEGADO DE EXCELÊNCIA ACADÊMICA E CIENTÍFICA

É com renovado entusiasmo e profunda gratidão que apresento a 2ª edição do Prêmio Jabuti Acadêmico, uma iniciativa que se consolida como marco fundamental no reconhecimento da produção intelectual brasileira. Se a primeira edição representou um passo pioneiro e corajoso da Câmara Brasileira do Livro (CBL), esta segunda edição confirma a maturidade e a relevância desta premiação no cenário acadêmico, científico e editorial do país.

O crescimento expressivo desta edição é um testemunho eloquente da vitalidade e da pujança do setor editorial acadêmico brasileiro. Mais de duas mil obras tiveram a inscrição validada, um número que não apenas supera nossas expectativas iniciais, mas também demonstra a confiança que a comunidade acadêmica e científica depositou nesta premiação. O aumento significativo no volume de inscrições reflete a diversidade e a qualidade da produção intelectual nacional, abrangendo desde pesquisas de ponta até obras de divulgação científica, que aproximam o conhecimento especializado do grande público.

A segunda edição do Prêmio Jabuti Acadêmico serviu também como oportunidade para aprimorarmos nossos processos e critérios. Com base na experiência acumulada na primeira edição e no valioso feedback recebido da comunidade acadêmica, realizamos ajustes criteriosos no regulamento, tornando-o ainda mais justo, transparente e abrangente. Essas modificações foram pensadas para melhor contemplar a diversidade das áreas do conhecimento e para garantir que a excelência seja reconhecida em todas as suas manifestações.

Uma das principais novidades desta edição foi a criação da categoria Tradução, reconhecendo finalmente o papel fundamental que os tradutores desempenham na circulação do conhecimento científico e acadêmico. Essa nova categoria representa não apenas uma ampliação do escopo do prêmio, mas também um reconhecimento da importância da tradução como ponte entre culturas e saberes, permitindo que obras de referência internacional cheguem ao público brasileiro com a qualidade e precisão que merecem.

O vigor do setor editorial acadêmico brasileiro, evidenciado pelo volume e pela qualidade das obras inscritas, merece destaque especial. Em um momento em que o conhecimento científico e a educação enfrentam desafios diversos, é reconfortante constatar que editoras, autores e pesquisadores continuam produzindo obras de altíssimo nível, contribuindo para o avanço da ciência e para a formação de novas gerações de profissionais e pesquisadores.



A diversidade temática das obras inscritas impressiona pela amplitude e profundidade. De estudos nas ciências exatas e biológicas a pesquisas nas humanidades e ciências sociais, passando por obras técnicas e profissionais, o Prêmio Jabuti Acadêmico se consolida como um retrato fiel da riqueza intelectual brasileira. Essa variedade não apenas enriquece o panorama da premiação, mas também demonstra como o conhecimento acadêmico brasileiro dialoga com questões globais e locais, oferecendo contribuições originais e relevantes para diferentes campos do saber.

Gostaria de expressar minha profunda gratidão a todos os envolvidos nesta segunda edição. À CBL, pela continuidade do apoio e pela confiança renovada neste projeto. É importante destacar a incansável dedicação da Fernanda Garcia, da Evelina Fyskatoris e de toda a equipe de TI e de Comunicação. Aos membros da Comissão do Prêmio, do Conselho Curador e da Diretoria, pelo trabalho dedicado e pelas contribuições valiosas. Aos jurados, cuja expertise e dedicação garantem a qualidade e a credibilidade do processo de avaliação. E, especialmente, aos autores, editores e tradutores que submeteram suas obras, confiando no Prêmio Jabuti Acadêmico como espaço de reconhecimento e valorização.

O sucesso desta segunda edição reafirma nossa convicção de que o Prêmio Jabuti Acadêmico preenche uma lacuna importante no cenário de premiações brasileiras. Ao celebrar especificamente a produção acadêmica, científica e profissional, contribuímos para elevar o prestígio dessas áreas e para incentivar a continuidade da produção de conhecimento de qualidade. Em tempos em que a ciência e a educação necessitam de todo o apoio possível, iniciativas como esta ganham relevância ainda maior.

Olhando para o futuro, vislumbro um Prêmio Jabuti Acadêmico cada vez mais consolidado como referência nacional e internacional no reconhecimento da excelência acadêmica. Espero que esta premiação continue inspirando autores, pesquisadores e profissionais a perseguirem a excelência em seus trabalhos, sabendo que seus esforços serão reconhecidos e valorizados.

Marcelo Knobel
Curador da 2ª edição do Prêmio Jabuti Acadêmico



LIVRO ACADÊMICO CLÁSSICO 2025

Há 50 anos, este livro tem por objetivo apresentar aos estudantes universitários alguns subsídios teóricos e práticos para o enfrentamento das várias tarefas que lhes serão solicitadas ao longo do desenvolvimento do processo ensino/aprendizagem de sua formação acadêmica. Trata-se de uma iniciação teórica, metodológica e prática ao trabalho científico a ser desencadeado desde o início de sua vida universitária. Mas, pela sua própria natureza, é também eficiente ferramenta para o trabalho docente em sua interface com a aprendizagem dos alunos, podendo configurar-se como um bom roteiro para a intervenção didático-pedagógica dos professores, quaisquer que sejam suas áreas ou matérias de ensino. Além dos elementos conceituais que definem e explicam a natureza do conhecimento científico, são apresentadas diretrizes para o entendimento e a aplicação das atividades lógicas e técnicas relacionadas com a prática científica. Com esses instrumentos, os estudantes e professores poderão conseguir maior aprofundamento na ciência, nas artes e na filosofia, o que, afinal, é o objetivo central do ensino e da aprendizagem na Universidade.



METODOLOGIA DO TRABALHO CIENTÍFICO

AUTOR
Antônio Joaquim Severino

1ª EDIÇÃO - 1975
24ª EDIÇÃO - 2024

Personalidade Acadêmica 2025

A Câmara Brasileira do Livro (CBL) elegeu José de Souza Martins como a Personalidade Acadêmica 2025. Reconhecido, nacional e internacionalmente, o cientista social e sociólogo recebe a homenagem pelo conjunto de sua obra e pela significativa contribuição à compreensão dos fenômenos sociais contemporâneos.

Nascido em São Caetano do Sul (SP), José de Souza Martins é bacharel e licenciado em Ciências Sociais pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da Universidade de São Paulo (USP), onde também concluiu o mestrado, doutorado e a livre-docência. É professor titular aposentado de Sociologia da USP, tendo recebido o título de Professor Emérito em 2008.

Foi também professor visitante da Universidade da Flórida (EUA) e da Universidade de Lisboa. Em Cambridge (Reino Unido), tornou-se o terceiro brasileiro eleito para a Cátedra Simón Bolívar da Universidade de Cambridge, sucedendo nomes como Celso Furtado e Fernando Henrique Cardoso. Na ocasião, também foi eleito *fellow* do Trinity Hall, um dos *colleges* mais antigos da instituição. Recebeu ainda o título de Doutor Honoris Causa pelas Universidades Federais de Viçosa (MG) e da Paraíba, além da Universidade Municipal de São Caetano do Sul (SP).

“Nos orgulha anunciar José de Souza Martins como a Personalidade Acadêmica no Prêmio Jabuti Acadêmico 2025. Sem dúvida, ele é um dos grandes nomes da sociologia contemporânea, com reconhecimento nacional e internacional, e cuja obra tem contribuído profundamente para a compressão dos fenômenos sociais do nosso tempo”, explica Sevani Mattos, presidente da CBL.

Durante 12 anos, Martins atuou como representante das Américas na Junta de Curadores do Fundo Voluntário da ONU contra as Formas Contemporâneas de Escravidão, em Genebra. Em 2002, coordenou — pro bono — uma comissão especial da Secretaria de Direitos Humanos do Ministério da Justiça que elaborou o Plano Nacional de Erradicação do Trabalho Infantil e Escravo. Desde 2015, ocupa a Cadeira 22 da Academia Paulista de Letras, sucedendo Ruth Guimarães.



José de Souza Martins

É autor de 41 livros e de capítulos em 73 obras publicadas na Europa e nas Américas. Entre seus lançamentos mais recentes estão: No Limiar da Noite (2021), Nuto Sant'Anna, A Poética do Desencontro (2021), Sociologia do Desconhecimento – Ensaio sobre a incerteza do instante (2021), As Duas Mortes de Francisca Júlia (2022) e Capitalismo e Escravidão na Sociedade Pós-escravista (2024).

“O Prêmio Jabuti Acadêmico valoriza contribuições significativas para o conhecimento e para a sociedade. E agradecer José de Souza Martins é um reconhecimento justo para quem tanto se dedicou e contribuiu para estudar a sociedade contemporânea brasileira”, ressalta Marcelo Knobel, curador do Prêmio Jabuti Acadêmico.

Martins recebeu **três Prêmios Jabuti** na categoria Ciências Humanas com os livros “Subúrbio” (1993), “A Chegada do Estranho” (1994) e “A Aparição do Demônio na Fábrica” (2009). Também foi agraciado com o **Prêmio Érico Vannucci Mendes** do CNPq (1993), pelo conjunto de sua obra, o **Prêmio Florestan Fernandes** da Sociedade Brasileira de Sociologia (2007) e o título de **Pesquisador Emérito** do CNPq em 2019. Desde 2017, Martins é colunista do jornal Valor Econômico, no Caderno Eu& Cultura. Também foi articulista e colaborador nos jornais O Estado de S. Paulo e Folha de S. Paulo.

JURADOS POR CATEGORIA

EIXO CIÊNCIA E CULTURA

ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA E DE EMPRESAS, CIÊNCIAS CONTÁBEIS E TURISMO

Marcio André Veras Machado
Márcio Pimenta
Milena Serafim

ANTROPOLOGIA, SOCIOLOGIA, DEMOGRAFIA, CIÊNCIA POLÍTICA E RELAÇÕES INTERNACIONAIS

Carlos Martins
Maria Rosário de Carvalho
Susana Durão

ARQUITETURA, URBANISMO, DESIGN E PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL

Gabriela Celani
Leandro Medrano
Paola Berenstein Jacques

ARTES

Almerinda Lopes
Evaristo Martins de Azevedo
Fernando Hashimoto

CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO

Celina de Figueiredo
Genaina Nunes Rodrigues
Rodolfo Azevedo

CIÊNCIA DE ALIMENTOS E NUTRIÇÃO

Alicia Kowaltowski
Ana Paula Trussardi Fayh
Luiza Helena Meller da Silva

CIÊNCIAS AGRÁRIAS E CIÊNCIAS AMBIENTAIS

Fabio Lopes Olivares
Flávio Bezerra Barros
Luís Reynaldo Ferracciú Alleoni

CIÊNCIAS BIOLÓGICAS, BIODIVERSIDADE E BIOTECNOLOGIA

Antônio Sole-Cava
Maria Paula Cruz Schneider
Mariana Freitas Nery

CIÊNCIAS DA RELIGIÃO E TEOLOGIA

Abimar Oliveira de Moraes
Flávio Senra
Paulo Gonçalves

COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO

Daniel Bergamasco
Edson Dalmonte
Martha Suzana Cabral Nunes

DIREITO

Claudia Lima Marques
Juliana Neuenschwander Magalhães
Wilson Levy Braga da Silva Neto

ECONOMIA

Laura Muller Machado
Orlando Monteiro da Silva
Paulo Sérgio Fracalanza

EDUCAÇÃO E ENSINO

Antonio Carlos Rodrigues de Amorim
Claudia Maffini Griboski
Maria Alice Nogueira

EDUCAÇÃO FÍSICA, FISIOTERAPIA, FONOAUDIOLOGIA E TERAPIA OCUPACIONAL

Armele de Fátima D. de Andrade
Fátima Cristina Branco-Barreiro
Pedro Rodrigues Curi Hallal

ENFERMAGEM, FARMÁCIA, SAÚDE COLETIVA E SERVIÇO SOCIAL

Ana Cristina Arcoverde
Ana Pinheiro
Lucindo Quintans

ENGENHARIAS

Bruna Arruda de Oliveira
Carlos Almir Monteiro de Holanda
José Oliveira

FILOSOFIA

Décio Krause
Fátima Regina Rodrigues Évora
Tadeu Mazzola Verza

GEOGRAFIA E GEOCIÊNCIAS

Edima Aranha Silva
Nils Edvin Asp Neto
Olívia Maria Cordeiro de Oliveira

HISTÓRIA E ARQUEOLOGIA

Arkley Marques Bandeira
Cristina Meneguello
Jonas Marçal de Queiroz

LETRAS, LINGUÍSTICA E ESTUDOS LITERÁRIOS

Carlos Alberto Faraco
Ida Maria Santos Ferreira Alves
Paulo Franchetti

MATEMÁTICA, PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA

Carlile Lavor
Hedibert Freitas Lopes
Jaqueline Mesquita

MEDICINA

Joilda Silva Nery
Lydia Ferreira
Otávio Rizzi Coelho

PSICOLOGIA E PSICANÁLISE

Henrique Nardi
Maria Amália Andery
Tânia Maron Vichi Freire de Mello

EIXO PRÊMIOS ESPECIAIS

DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA

Alexandra Ozório de Almeida
Leda Cartum
Maria Malcher

ILUSTRAÇÃO

Anabella López
Juliana José
Marcelo Soares da Silva

TRADUÇÃO

Daniel Martineschen
Luciana Carvalho Fonseca
Paloma Vidal

FINALISTAS POR EIXO



EIXO CIÊNCIA E CULTURA

- 16 ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA E DE EMPRESAS, CIÊNCIAS CONTÁBEIS E TURISMO
- 22 ANTROPOLOGIA, SOCIOLOGIA, DEMOGRAFIA, CIÊNCIA POLÍTICA E RELAÇÕES INTERNACIONAIS
- 28 ARQUITETURA, URBANISMO, DESIGN E PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL
- 34 ARTES
- 40 CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO
- 46 CIÊNCIA DE ALIMENTOS E NUTRIÇÃO
- 52 CIÊNCIAS AGRÁRIAS E CIÊNCIAS AMBIENTAIS
- 58 CIÊNCIAS BIOLÓGICAS, BIODIVERSIDADE E BIOTECNOLOGIA
- 64 CIÊNCIAS DA RELIGIÃO E TEOLOGIA
- 70 COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO
- 76 DIREITO
- 82 ECONOMIA
- 88 EDUCAÇÃO E ENSINO
- 94 EDUCAÇÃO FÍSICA, FISIOTERAPIA, FONOAUDIOLOGIA E TERAPIA OCUPACIONAL

- 100 ENFERMAGEM, FARMÁCIA, SAÚDE COLETIVA E SERVIÇO SOCIAL
- 106 ENGENHARIAS
- 112 FILOSOFIA
- 118 GEOGRAFIA E GEOCIÊNCIAS
- 124 HISTÓRIA E ARQUEOLOGIA
- 130 LETRAS, LINGUÍSTICA E ESTUDOS LITERÁRIOS
- 136 MATEMÁTICA, PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA
- 142 MEDICINA
- 148 PSICOLOGIA E PSICANÁLISE

EIXO PRÊMIOS ESPECIAIS

- 154 DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA
- 160 ILUSTRAÇÃO
- 166 TRADUÇÃO

eixo Ciência e Cultura

Categoria

ADMINISTRAÇÃO
PÚBLICA E DE EMPRESAS,
CIÊNCIAS CONTÁBEIS
E TURISMO



Jabuti
ACADÊMICO



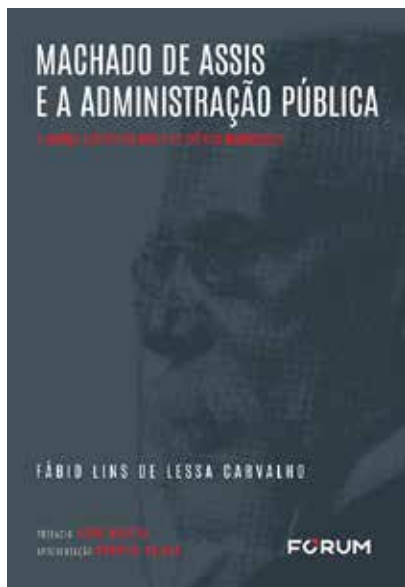
**INOVAÇÃO E
DESENVOLVIMENTO
SUSTENTÁVEL:
DA INOVAÇÃO
CONVENCIONAL
À ECOINOVAÇÃO
SUSTENTÁVEL**

AUTOR
José Carlos Barbieri

□ 17 x 24 cm
□ 324 pgs
□ 978-65-5506-588-6

Blucher

Este livro trata a ecoinovação sob a perspectiva do desenvolvimento sustentável, um modo de prover bem-estar para as gerações atual e futuras, o que só ocorrerá se o meio ambiente for bem cuidado, protegido e melhorado.



**MACHADO DE ASSIS E A
ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA:
O SERVIÇO PÚBLICO NA VIDA
E NA CRÔNICA MACHADIANA**

AUTOR
Fábio Lins de Lessa Carvalho

□ 14 x 21 cm
□ 355 pgs
□ 978-65-5518-763-2

FORUM
CONHECIMENTO JURÍDICO

Este livro revela como o maior nome da literatura brasileira tinha uma profunda relação com a Administração Pública. Analisa-se a trajetória de Machado de Assis no serviço público, no qual atuou durante mais de 40 anos. Também interpretam-se as opiniões de Machado de Assis, expostas em suas crônicas jornalísticas, sobre a Administração Pública e o Direito Administrativo. Ao conhecer as citadas opiniões, o leitor receberá valiosas lições e perceberá que Machado foi um administrativista de altíssimo nível.



**NEOINDUSTRIALIZAÇÃO
BRASILEIRA**

ORGANIZADOR
Sérgio Roberto Knorr Velho

□ 16 x 23 cm
□ 352 pgs
□ 978-85-212-2290-3

Blucher

Este livro explora a “neoindustrialização” do Brasil, um projeto de desenvolvimento que visa fortalecer a indústria nacional de forma inovadora, digital, verde e produtiva, focado no bem-estar das pessoas.



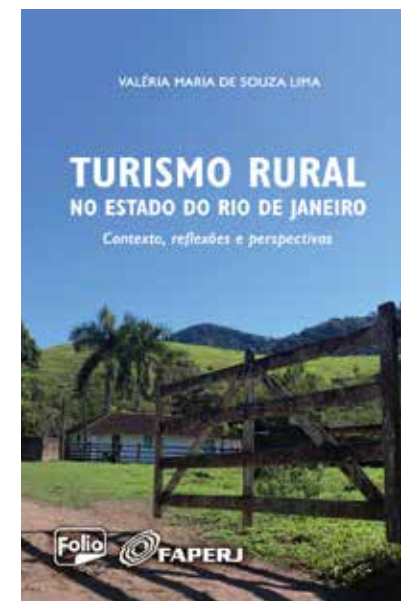
**TU INOVAS? TUTORIAL
DA INOVAÇÃO!
ESTABELECIMENTO
DE UMA ATUAÇÃO
FILOSÓFICA-CIENTÍFICA
PARA SE INOVAR
EFETIVAMENTE**

AUTOR
Paulo Gustavo Borba Cordaro

□ 17 x 24 cm
□ 240 pgs
□ 978-85-212-2168-5

Blucher

Este livro é uma obra técnica, que visa explicar e desmembrar todos os fatores e situações que permeiam a inovação, tornando-a mais factível em relação à elaboração, à realização e aos resultados. A obra é destinada a quaisquer pessoas e organizações que já possuem projetos ou atividades de inovação e querem exatamente aprimorar os conhecimentos quanto ao que é e como efetivar tais inovações.



**TURISMO RURAL
NO ESTADO DO
RIO DE JANEIRO:
CONTEXTO, REFLEXÕES
E PERSPECTIVAS**

AUTORA
Valéria Maria de Souza Lima

□ 15 x 23 cm
□ 448 pgs
□ 978-65-86911-65-7

Folho
digital

Em “Turismo Rural no Estado do Rio de Janeiro”, a especialista em turismo fluminense nos oferece uma profunda análise sobre o turismo no Brasil, mas sobretudo com diagnóstico sobre o turismo em espaço rural no estado do Rio de Janeiro, com a realização de um exaustivo trabalho de campo em praticamente a totalidade dos municípios. O estado do Rio de Janeiro, conhecido mundialmente pelo turismo de sol e praia, de cunho histórico, com uma paisagem diversa, ganha um estudo com profundidade e apresenta à sociedade as inúmeras atividades turísticas presentes no espaço rural fluminense.

eixo Ciência e Cultura

Categoria

ANTROPOLOGIA,
SOCIOLOGIA,
DEMOGRAFIA,
CIÊNCIA POLÍTICA
E RELAÇÕES
INTERNACIONAIS



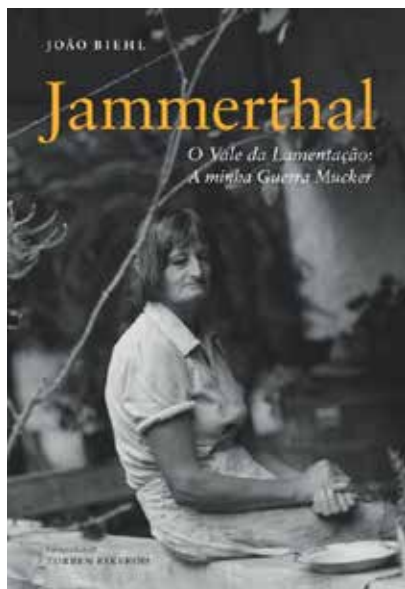
ABJEÇÃO: A CONSTRUÇÃO HISTÓRICA DO RACISMO

AUTORA
Berenice Bento

□ 14 x21 cm
□ 352 pgs
□ 978-65-86596-22-9

Cult
editora

A preocupação central de “Abjeção: A construção histórica do racismo” é apontar as linhas de continuidade do passado colonial e escravocrata na contemporaneidade. O conceito central que opera as disputas ontológicas é o de abjeção. Para Berenice Bento, os corpos negros nunca chegaram a ser plenamente reconhecidos em suas condições humanas. A relação entre racismo e abjeção é o pano de fundo das reflexões que atravessam a obra.



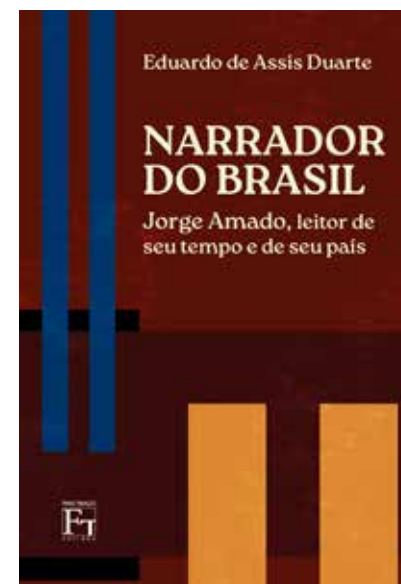
**JAMMERthal
O VALE DA LAMENTAÇÃO:
A MINHA GUERRA MUCKER**

AUTOR
João Biehl

□ 17 x 25 cm
□ 310 pgs
□ 978-65-5974-259-2



“Jammerthal, o Vale da Lamentação” é um estudo sócio-poético de João Biehl (com fotografias de Torben Eskerod), que revisita a Guerra Mucker, a primeira revolta messiânica do Brasil moderno, ocorrida entre teuto-brasileiros em 1874, e elucida quem de fato queria o conflito e se beneficiou dele. Essa guerra fratricida reflete a dinâmica da necropolítica das elites, inclusive germânicas, assim como revela uma silenciada insurgência anticolonial.



**NARRADOR DO BRASIL:
JORGE AMADO, LEITOR DE
SEU TEMPO E DE SEU PAÍS**

AUTOR
Eduardo de Assis Duarte

□ 17 x 24 cm
□ 244 pgs
□ 978-85-8054-675-0



O livro aborda a trajetória do cidadão e do escritor e destaca a importância de seus romances para a democratização da leitura e consequentemente a formação de um público leitor para a literatura brasileira. O ensaísta nos oferece, com o seu novo livro, um belo e potente retrato – aliás, muitos retratos – das belezas, vicissitudes e dificuldades de ser Amado. Além do mais, renova as análises deste escritor, que é um clássico brasileiro, justamente, porque nunca cessa de se reinventar.



**RUÍNAS CIRCULARES:
UMA ANTROPOLOGIA
DA HISTÓRIA DO
NORTE DO HAITI**

AUTOR
Rodrigo Charafeddine Bulamah

□ 16 x 23 cm
□ 344 pgs
□ 978-65-87785-41-7



Na encruzilhada entre a antropologia religiosa e a etno-história, esta brilhante etnografia da comunidade afro-americana da pequena cidade de Milot, no norte do Haiti, toma como fio condutor o discurso em torno das ruínas e das entidades imateriais que elas albergam. Através do prisma das narrativas sobre lugares ou acontecimentos paradigmáticos de seu passado, Bulamah realiza uma contribuição notável para o tema dos regimes de historicidade, ao mesmo tempo que situa o seu trabalho num quadro antropológico mais vasto.



**UMA ENCICLOPÉDIA NOS
TRÓPICOS: MEMÓRIAS DE
UM SOCIOAMBIENTALISTA**

AUTORES
Beto Ricardo
Ricardo Arnt

□ 16 x 23 cm
□ 328 pgs
□ 978-65-5979-160-6



As memórias do ativista Beto Ricardo evidenciam sua constante luta em contribuição à dos povos indígenas, que sempre buscaram saídas para as injustiças perpetuadas ao longo da violenta história política do nosso país.

eixo Ciência e Cultura

Categoria

ARQUITETURA,
URBANISMO, DESIGN
E PLANEJAMENTO
URBANO E REGIONAL



Jabuti
ACADÊMICO



O DESENHO DE SÃO PAULO POR SEUS CAMINHOS

AUTORA
Andreina Nigriello

□ 21 x 25 cm
□ 384 pgs
□ 978-65-5954-425-7



CULTURA
ACADÊMICA
Editora

Este livro traz a importante visão de como o espaço metropolitano paulistano foi estruturado a partir dos seus caminhos, definidos pelas necessidades de escoamento da produção econômica e de reprodução do capital, em detrimento das necessidades de deslocamento da população.



**O ESPAÇO SOB PADRÕES
GLOBAIS: SISTEMA LEED®
E ARQUITETURA CORPORATIVA
SUSTENTÁVEL EM SÃO PAULO**

AUTOR
Raphael Grazziano

□ 16 x 23 cm
□ 412 pgs
□ 978-65-85936-17-0



Este livro examina o LEED®, o sistema de avaliação ambiental em arquitetura e urbanismo mais disseminado no mundo e no Brasil. Por meio da investigação de criadores e promotores, elabora-se qual seria sua concepção de sustentabilidade ambiental, em que a associação de economia e ecologia gera contradições incontornáveis. Já pela análise de obras, argumenta-se que o LEED® possui predisposições de projeto. O LEED® deixa de ser apenas um discurso científico neutro para se tornar um agente de produção do espaço que franqueia a circulação global de investimentos financeiros e formas espaciais.



**OS CAMINHOS
DO MAR**

AUTOR
Benedito Lima de Toledo
(em memória)

□ 22 x 25 cm
□ 208 pgs
□ 978-65-5954-520-9



Neste livro, Benedito Lima de Toledo narra a história das vias que ligaram a capital paulista ao litoral, desde a colonização até o século XX. Com um olhar historiográfico e arquitetônico exemplar, a obra organiza momentos fundamentais desse sistema viário, enriquecido por ilustrações que guiam o leitor pela Serra do Mar e pela História do Brasil.



**TECNOLOGIAS
CONSTRUTIVAS DE
BAIXO CARBONO – TCBC:
A PRODUÇÃO DA
ARQUITETURA EM
DISCUSSÃO**

AUTORA
Simone Fernandes Tavares

□ 16 x 23 cm
□ 334 pgs
□ 978-65-85936-02-6



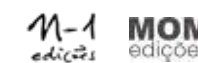
Se as edificações são essenciais ao bem-estar e à dignidade humana, os processos relacionados à sua produção contribuem diretamente com o aquecimento global e as mudanças climáticas visto a dimensão e o modelo de sua cadeia produtiva. Como uma manifestação intrinsecamente humana, a tecnologia reflete o modo como a sociedade se organiza para produzir bens, seus objetivos e pressupostos, hoje baseados na racionalidade técnica. Diante dos desafios colocados, nada mais fundamental do que repensar a tecnologia aplicada à construção, e este é o propósito deste livro.



**TEORIA CRÍTICA
DA ARQUITETURA**

AUTORA
Silke Kapp

□ 15 x 23 cm
□ 335 pgs
□ 978-65-6119-035-0



A “Teoria Crítica da Arquitetura” examina a Arquitetura como uma parte da sociedade e de suas relações de dominação. A pergunta central é pelas possibilidades de ruptura dessas relações - no trabalho nos canteiros de obras, no cotidiano das pessoas ditas usuárias, nas representações de poder. O que seriam práticas arquitetônicas favoráveis a transformações emancipatórias? Partindo de autores como Hegel e Marx, Lefebvre e Ferro, o livro fertiliza a capacidade de reflexão crítica e de diálogo acerca dos dilemas atuais da Arquitetura e de seus campos de forças, de lutas e de porvires.

eixo
Ciência e Cultura

Categoria
ARTES



**BREVES APONTAMENTOS
SOBRE O TEATRO
DAS_NAS_PELAS
PERIFERIAS BRASILEIRAS**

ORGANIZADOR
Alexandre Mate

□ 21 x21 cm
□ 784
■ 978-65-84800-34-2

LUCIAS

Com organização de Alexandre Mate, o livro de quase 800 páginas e produzido entre 2020 e 2024, traz um estudo meticuloso de historiografia teatral no Brasil, propondo um outro e polifônico olhar sobre as artes cênicas nacionais para além das capitais paulista e fluminense, buscando um diálogo, como manifesta o título do livro, das, nas e pelas periferias.



**CINEMA DE ARQUIVO:
IMAGENS E MEMÓRIA
DA DITADURA MILITAR**

AUTORA
Patrícia Machado

□ 16 x 23 cm
□ 318 pgs
□ 978-65-83059-01-7

sagarana
EDITORA

A obra é resultado de pesquisa realizada por Patrícia Machado sobre documentos iconográficos e audiovisuais esquecidos ou quase desaparecidos, do período ditatorial brasileiro – relativos a perseguições, torturas, manifestações de rua, prisões – e presentes no cinema de realizadores como Eduardo Coutinho, Eduardo Escorel, Olney São Paulo, Chris Marker, Luiz Alberto Sanz, José Carlos Avellar, entre outros. O livro mostra o papel do cinema nacional na preservação de histórias vividas pela sociedade e é documento crucial para a compreensão da clandestinidade do cinema engajado durante o período.



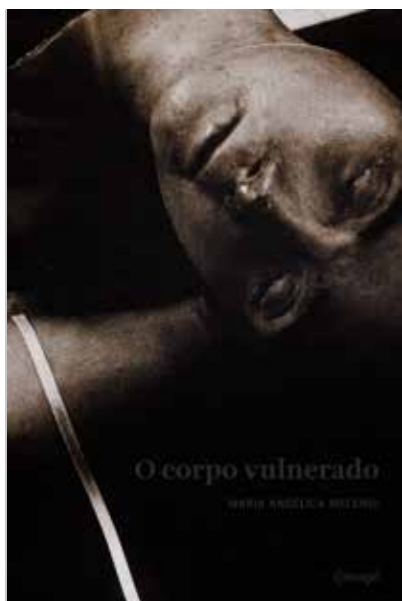
**O CORPO GORDO
E O GROTESCO:
GÊNERO, POLÍTICA E
TRANSGRESSÃO NA
ARTE CONTEMPORÂNEA**

AUTORA
Júlia Mello

□ 268 pgs
□ 978-65-270-1098-2

DIALÉTICA
EDITORA

O livro “O corpo gordo e o grotesco” explora a relação entre o corpo gordo e o fenômeno grotesco na arte contemporânea, abordando questões de gênero, política e transgressão. A obra apresenta uma análise interdisciplinar, considerando campos como Arte, História, Filosofia e Sociologia, e documenta a insubmissão do grotesco através da poética visual de artistas que usam o próprio corpo para construir narrativas críticas.



O CORPO VULNERADO

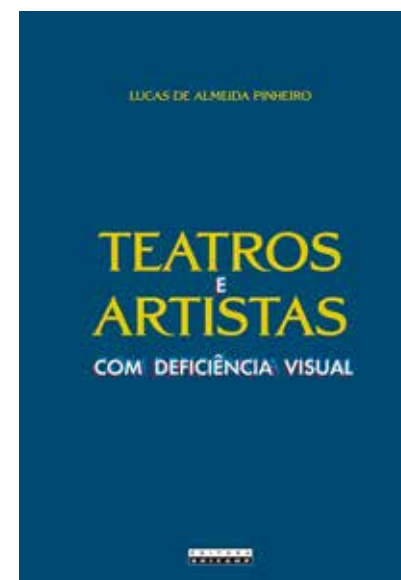
AUTORES

Eduardo de Jesus
Maria Angélica Melendi

□ 16 x 22 cm
□ 352 pgs
□ 9786554391351

Cobogó

“O corpo vulnerado” reúne ensaios de Maria Angélica Melendi, um dos principais nomes da reflexão teórica e crítica das artes visuais latino-americanas. No livro, a acadêmica e pesquisadora aborda a produção artística na América do Sul que coloca o corpo em evidência, seja mostrando sua face vulnerada por violências e opressões históricas, seja como resistência, força de invenção ou fabulação. Ao “pensar o Sul como um estado de corpo”, em vez de um “estado de espírito”, a autora apresenta uma visão densa e instigante das relações contemporâneas entre arte e política.



TEATROS E ARTISTAS COM DEFICIÊNCIA VISUAL

AUTOR

Lucas de Almeida Pinheiro

□ 16 x 23 cm
□ 288 pgs
□ 978-85-268-1638-1

EDITORIA
UNICAMP

Apresentando uma pesquisa inédita, este livro aborda a presença de artistas com deficiência visual no teatro brasileiro. O autor realiza uma análise minuciosa dos processos criativos de 13 grupos teatrais nacionais, explorando como a participação e o protagonismo de artistas cegos(as) ou com baixa visão enriquecem a arte teatral, gerando novas linguagens, abordagens e pedagogias. Depoimentos de artistas brasileiros com deficiência visual são entrelaçados com teorias e com a rica argumentação do autor.

eixo Ciência e Cultura

Categoria CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO



A CIENTISTA
COLECIONADORA DE
DADOS - CLAUDIA MARIA
BAUZER MEDEIROS

AUTORAS

Aletéia Patrícia F. de Araújo
Luciana Salgado
Mirella M. Moro
Sílvia Amélia Bim

□ 22 x 24 cm
□ 42 pgs
□ 978-85-5540-403-0

Editora **Verso**

Este livro conta a história de Claudia Maria Bauzer Medeiros, das pessoas e das oportunidades que a transformaram na primeira mulher presidente da Sociedade Brasileira de Computação e muito mais. Hoje ela está entre as cientistas da computação mais respeitadas e conhecidas do Brasil. Como pesquisadora da grande área de dados, sua atuação é ainda mais notável e impressionante.



**A MÁQUINA DA NATUREZA:
UMA PERSPECTIVA
CRONOLÓGICA DA CIÊNCIA
DA COMPUTAÇÃO TEÓRICA**

AUTOR
André L. Vignatti

□ 16 x 23 cm
□ 425 pgs
□ 978-65-01-07245-6

OBRA INDEPENDENTE

Quais são os limites do pensamento racional? Como isso influenciou a criação do computador? E o que realmente significa computação? Este livro é a chave para desvendar esses mistérios. Dividido em três partes, representando passado, presente e futuro, veremos como a Ciência da Computação teórica, contrariamente ao que se poderia pensar, abrange Filosofia e Ciências Naturais. Exploraremos os limites da informação, a conexão com a consciência e o pensamento humanos, os paralelos entre o mundo abstrato e o físico, a relação entre determinismo e aleatoriedade, entre outros tópicos.



**ARQUITETURA E
ORGANIZAÇÃO DE
COMPUTADORES -
UMA INTRODUÇÃO**

AUTORES
Gabriel Pereira da Silva
José Antônio dos Santos Borges

□ 17 x 24 cm
□ 408 pgs
□ 978-85-216-3865-0

gen | LTC

“Arquitetura e Organização de Computadores - Uma Introdução” é uma ferramenta indispensável para entender a evolução dos dispositivos computacionais com foco na sua organização e arquitetura. Esta leitura permite uma compreensão aprofundada do funcionamento desses sistemas e ensina como aprimorá-los, sendo especialmente útil para estudantes que desejam dominar os princípios fundamentais da estrutura e tecnologia dos computadores.



**CIÊNCIA DE DADOS -
FUNDAMENTOS E
APLICAÇÕES**

AUTORES

André C. P. L. F. de Carvalho
Angelo Garangau Menezes
Robson Parmezan Bonidia

□ 17 x 24 cm
□ 376 pgs
□ 978-85-216-3875-9



Inédito no mercado, “Ciência de Dados - Fundamentos e Aplicações” foi desenvolvido para apresentar e desvendar os conceitos essenciais à compreensão e à utilização de algoritmos e técnicas específicos da área. Por seu caráter introdutório, é indicado para graduandos, pós-graduandos e profissionais de qualquer área que busquem especialização, podendo também ser utilizado por aqueles que atuam em projetos colaborativos de Ciência de Dados.



**ROBÓTICA
EDUCACIONAL**

ORGANIZADORA

Roseli A. Francelin Romero

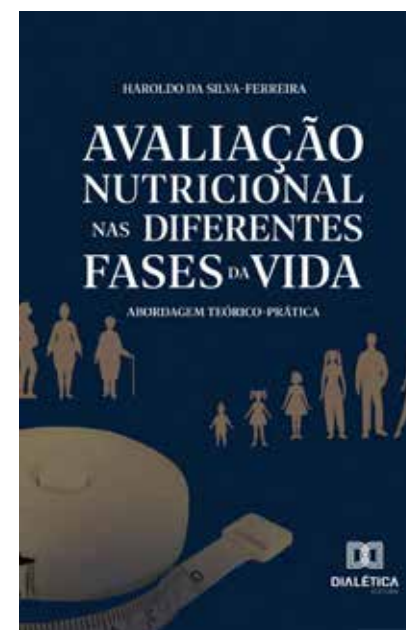
□ 16 x 23 cm
□ 376 pgs
□ 978-65-5785-182-1



Resultado da experiência dos autores no ensino de robótica em diversos cenários, este livro apresenta uma visão ampla de robótica educacional para estudantes, professores e pesquisadores interessados em tecnologia educacional. O conteúdo contempla a apresentação de kits robóticos e simuladores para que o leitor construa o seu próprio robô: são apresentadas ferramentas para a criação de robôs físicos, como Lego, Pete e Arduino, e de robôs virtuais e ambientes de programação, com diversos exemplos práticos de desenvolvimento de atividades e de implementações de comportamentos robóticos.

eixo Ciência e Cultura

Categoria
CIÊNCIA DE ALIMENTOS
E NUTRIÇÃO



**AVALIAÇÃO NUTRICIONAL
NAS DIFERENTES FASES
DA VIDA: ABORDAGEM
TEÓRICO-PRÁTICA**

AUTOR
Haroldo da Silva-Ferreira

684 pgs
978-65-270-3478-0



Dividido em 13 capítulos, este livro aborda os principais indicadores para avaliação nutricional nas diversas fases da vida, incluindo fundamentos etiopatológicos da desnutrição. Elaborado por especialistas renomados e pesquisadores do CNPq, oferece conteúdo teórico-prático essencial para estudantes, docentes e profissionais das áreas de Nutrição e Educação Física, visando contribuir com a formação acadêmica e prática da avaliação nutricional.



DESNUTRIÇÃO INFANTIL: BIOLOGIA, EPIDEMIOLOGIA E IMPACTO NA SAÚDE

ORGANIZADORES
Aldo Ângelo Moreira Lima
Reinaldo Barreto Oriá

□ 17 x 24 cm
□ 488 pgs
□ 978-85-212-2179-1

Blucher

A obra apresenta literatura especializada a respeito do impacto da deficiência proteico-calórica e de micronutrientes, da transição nutricional, da dupla carga de desnutrição e suas comorbidades. O livro conta com autores renomados de importantes universidades brasileiras e aborda o estado da arte da pesquisa em desnutrição infantil.



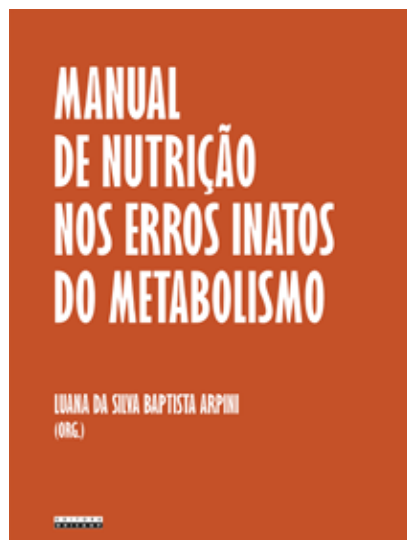
EPIDEMIOLOGIA NUTRICIONAL APLICADA À OBESIDADE

AUTORA
Maria Laura da Costa Louzada

□ 16 x 23 cm
□ 184 pgs
□ 978-65-5785-180-7

edusp

Este livro analisa a epidemia de obesidade no Brasil, um desafio de saúde pública que impacta a qualidade de vida dos indivíduos, apresentando discussões metodológicas sobre diagnóstico da obesidade e avaliação do consumo alimentar, mostrando mudanças nos padrões alimentares e discutindo ações de prevenção e controle, além de destacar, a partir de estudos científicos recentes, o papel dos alimentos ultraprocessados na epidemia de obesidade. É leitura obrigatória para gestores, pesquisadores, profissionais e estudantes em nutrição e outros cursos da área da saúde.



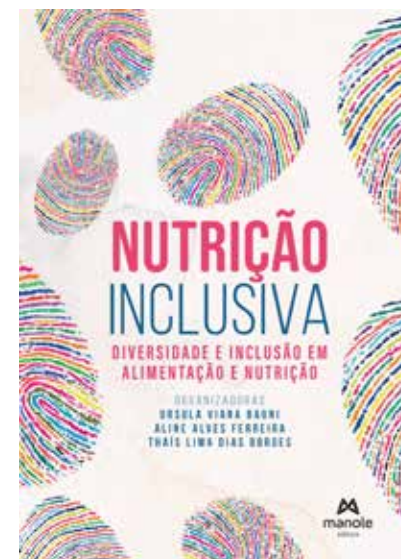
**MANUAL DE NUTRIÇÃO
NOS ERROS INATOS DO
METABOLISMO**

ORGANIZADORA
Luana da Silva Baptista Arpini

☐ Digital
☒ 973 pgs
☒ 978-85-268-1718-0

EDITORIA
UNICAMP

Um guia para a prática profissional. Esta obra ressalta a importância do manejo precoce e correto da dietoterapia nos distúrbios metabólicos hereditários, com conteúdo claro, resumido, relevante, com o cuidado de incluir as experiências dos profissionais de referência dos centros de tratamento de todo o país e de manter a qualidade científica. Aborda o manejo de um grande número de patologias cuja dieta especializada seja crucial para a sobrevivência e qualidade de vida dos indivíduos acometidos.



**NUTRIÇÃO INCLUSIVA:
DIVERSIDADE E INCLUSÃO
EM ALIMENTAÇÃO E
NUTRIÇÃO**

ORGANIZADORAS
Aline Alves Ferreira
Thaís Lima Dias Borges
Ursula Viana Bagni

☐ 17 x 24 cm
☒ 464 pgs
☒ 978-85-204-6604-9

manole
editora

A obra tem como objetivo preencher as lacunas no conhecimento para apoiar a prática profissional junto às pessoas que vivenciam situações de vulnerabilidade e que possuem demandas singulares e distintas da população geral. Apresenta ferramentas baseadas em evidências e vivências para promover a inclusão social, a diminuição das desigualdades e a equidade em saúde, alimentação e nutrição de populações historicamente negligenciadas.

eixo Ciência e Cultura

Categoria
CIÊNCIAS AGRÁRIAS E
CIÊNCIAS AMBIENTAIS



**AGRICULTURA DE PRECISÃO:
UM NOVO OLHAR
NA ERA DIGITAL**

AUTORES

Alberto Carlos de C. Bernardi
Carlos Manoel Pedro Vaz
João Leonardo Fernandes Pires
Luciano Gebler
Lucio André de Castro Jorge
Luis Henrique Basso
Ricardo Yassushi Inamasu

☐ Digital
☒ 811 pgs
☒ 978-65-86819-38-0

editora cubo
inovação para o futuro acadêmico

A obra é um marco para a ciência agrícola nos trópicos, pois apresenta avanços da agricultura de precisão e digital que trazem soluções envolvendo ciência dos dados, inteligência artificial, eletrônica embarcada, engenharia etc. para muitos dos desafios da agricultura brasileira, que englobam segurança alimentar, bem-estar animal, mitigação e adaptação às mudanças climáticas, entre outros. A obra reúne tecnologias e resultados de pesquisas da Embrapa e instituições parceiras em sistemas de produção de plantas anuais, plantas perenes e pecuária, e é de utilidade para diferentes públicos.



**AGRICULTURA FAMILIAR:
MARKETING ÉTICO;
ONDE O AMOR E O ALIMENTO
SE UNEM PARA SEMPRE**

AUTORES

Adélia Franceschini
Adriana Bandeira de Mello
Camila Macedo Soares
Coriolano Xavier
Doly Ribeiro Junior
Edy Wilson Serpa
Giampaolo Buso
José Luiz Tejon Megido
Juliana T. Grazini dos Santos
Victor Megido

□ 17x24 cm
□ 244 pgs
■ 978-65-89722-65-6



A obra traz os detalhes de como estabelecer um Plano de Marketing direcionado a pequenas propriedades rurais, explicando conceitos e aplicações de metodologias modernas, como o Design Thinking. O livro também aborda o cooperativismo, ressaltando como esse modelo de negócio tem atuado no suporte e desenvolvimento da agricultura familiar. O leitor encontra ainda um capítulo específico, em linguagem acessível, sobre Direito Agrário e Tributário direcionado a esse perfil de produtor rural. Este, tema fundamental para a adequada gestão da propriedade no campo.



**APLICAÇÕES DA GENÉTICA
QUANTITATIVA NO
MELHORAMENTO DE
PLANTAS AUTÓGAMAS**

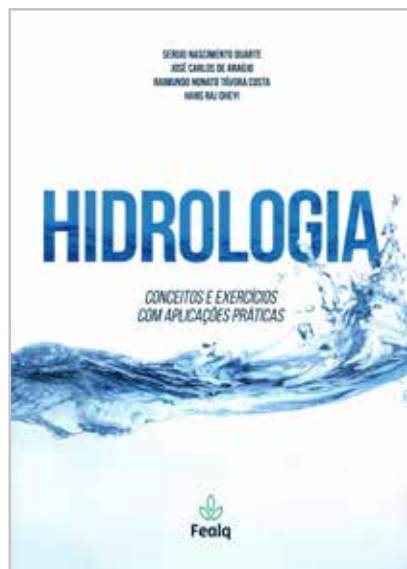
AUTORES

Fernando Henrique Barrozo Toledo
José Airton Rodrigues Nunes
José Maria Villela Pádua,
Magno Antonio Patto Ramalho

□ 17x23 cm
□ 456 pgs
■ 978-85-8127-176-7



A genética quantitativa fornece conhecimento essencial que os melhoristas de plantas necessitam, cotidianamente, na condução dos programas de melhoramento das plantas autógamas. Essa publicação visa atender prioritariamente esse público e graduados ou pós-graduados que poderão, no futuro, dedicar-se ao melhoramento genético. Os capítulos foram apresentados fornecendo exemplos obtidos, principalmente, com o feijoeiro. Todavia, esses exemplos são aplicáveis à maioria das situações com outras plantas.



**HIDROLOGIA: CONCEITOS E
EXERCÍCIOS COM APLICAÇÕES
PRÁTICAS**

AUTORES

Hans Raj Gheyi
José Carlos de Araújo
Raimundo Nonato Távora Costa
Sergio Nascimento Duarte

□ 17x24 cm
□ 563 pgs
■ 978-65-89722-53-3



Escrita de forma didática, a obra traz como pontos principais a estimativa de vazões máximas para obras de controle de enxurradas, estimativas de vazões médias e mínimas para projetos de outorga, conhecimento das principais etapas do ciclo hidrológico, noções sobre exploração de água subterrânea e parâmetros para avaliação de qualidade da água, trazendo ainda contribuições no dimensionamento de estruturas de uso e controle da água, avaliação de mananciais subterrâneos e interpretação de índices de qualidade da água. Além de possuir uma série de exercícios resolvidos e propostos.



**MULTIFUNCIONALIDADE
DA AGRICULTURA FAMILIAR:
A SUSTENTABILIDADE DE
SISTEMAS AGROALIMENTARES**

ORGANIZADORES

Fábio Frattini Marchetti
Paulo Eduardo M. Marques

□ 18x25 cm
□ 408 pgs
■ 978-65-5785-226-2

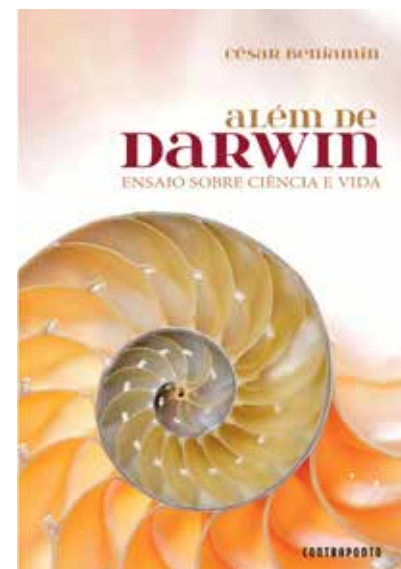


A multifuncionalidade da agricultura é uma concepção multidisciplinar que considera a relação entre a sociedade e o ambiente como modo de entender e viabilizar um mundo mais justo e igualitário, incluindo políticas públicas e o atendimento dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU. Os artigos que compõem esta publicação são de autoria de membros de importantes grupos de pesquisa e fomentam o debate sobre o papel da agricultura familiar no desenvolvimento de sistemas agroalimentares sustentáveis, integrando suas dimensões sociais, econômicas e ambientais.

eixo Ciência e Cultura

Categoria

CIÊNCIAS BIOLÓGICAS,
BIODIVERSIDADE E
BIOTECNOLOGIA



**ALÉM DE DARWIN:
ENSAIO SOBRE
CIÊNCIA E VIDA**

AUTOR
César Benjamin

□ 16 x 23 cm
□ 296 pgs
■ 978-65-5639-020-8

CONTRAPONTO

Cinco eventos, distribuídos em cerca de 100 anos, alteraram profundamente o nosso entendimento da vida: a publicação de “A origem das espécies” em 1859, a descoberta do artigo de Mendel em 1900, a síntese moderna na década de 1930, a apresentação da estrutura do DNA em 1953 e a descoberta do modo como os organismos produzem as proteínas, no início da década de 1960. O livro realiza uma descrição abrangente deste processo, expõe conceitos de origem não biológica, mas essenciais para compreender a vida, e responde a uma pergunta fundamental: precisamos de metafísica para lidar com a vida?



**DESMÍDIAS DO BRASIL:
CATÁLOGO TAXONÔMICO
E DISTRIBUIÇÃO**

AUTORES

Carlos Eduardo de Mattos Bicudo
Carlos Wallace do Nascimento Moura
Geraldo José Peixoto Ramos

□ 21x29 cm
□ 420 pgs
■ ISBN: 978-65-89524-70-0



A publicação celebra os 150 anos de estudos sobre as desmídias no Brasil, apresentando, pela primeira vez, um panorama abrangente e detalhado da diversidade dessas algas em território nacional.



**ENTRE CÉU E MAR:
A MIGRAÇÃO DAS
AVES NAS PRAIAS
DE SÃO PAULO**

AUTOR

Edison Barbieri

□ Digital
□ 206 pgs
■ 978-65-86702-96-5



Convidamos você a embarcar em uma fascinante jornada pelo extraordinário universo das aves migratórias que, com graça e perseverança, fazem do estado de São Paulo um ponto de passagem indispensável em suas rotas sazonais. Este livro é muito mais do que uma coleção de imagens ou descrições; é um convite encantador para explorar a liberdade pura e deslumbrante que essas criaturas aladas representam, enquanto colore o litoral paulista com sua presença vibrante e inconfundível.



**ESPÉCIES DE AVES
DO RIO CUBATE:
TERRA INDÍGENA DO
ALTO RIO NEGRO**

ORGANIZADORES

Camila Cherem Ribas
Damiel Legario Pedro
Dario Baniwa
Dzoodzo Baniwa
Estevão Fontes Olímpio
Fernando Mendonça D'Horta
Gracilene Florentino Bittencourt
Ramiro Dário Melinski

□ 16 x 23 cm
□ 344 pgs
■ 978-65-5633-056-3



O livro “Espécies de Aves do Rio Cubate: Terra Indígena do Alto Rio Negro” resulta da parceria entre pesquisadores do INPA e indígenas Baniwa, documentando 310 espécies de aves com nomes em português, nheengatu e baniwa. Incluindo detalhes sobre identificação, habitat, comportamento, histórias tradicionais e os textos descritivos em ambas as línguas, além de fotos e ilustrações. A obra visa ampliar o conhecimento sobre a biodiversidade, destacando a importância da preservação da floresta e da cultura indígena, buscando alcançar tanto especialistas quanto o público geral.



**RÉPTEIS DO QUADRILÁTERO
FERRÍFERO (MINAS GERAIS):
ATUALIZAÇÃO DO
CONHECIMENTO, LISTA
COMENTADA E GUIA
FOTOGRAFICO**

AUTORES

Adriano Lima Silveira
Jéssica Motta Campos
Lucas S. Vilas Boas Ribeiro
Taís Nogueira Fernandes
Tiago Teixeira Dornas

□ 21x29 cm
□ 640 pgs
■ 978-65-87674-11-7



A obra traz, de forma inédita, uma compilação de conhecimento científico básico sobre os répteis do Quadrilátero Ferrífero, em Minas Gerais. É resultado de um extenso esforço de análise de coleções científicas, amostragens em campo e revisão bibliográfica. Contém um catálogo detalhado de 130 espécies registradas, incluindo 121 nativas e algumas exóticas, dentre serpentes, lagartos, anfisbêrnias, quelônios e um jacaré. Com elevada diversidade e espécies raras, endêmicas, inéditas e ameaçadas, a fauna reptiliana do Quadrilátero Ferrífero passa a ser uma das mais bem conhecidas do Brasil.

eixo Ciência e Cultura

Categoria

CIÊNCIAS DA RELIGIÃO E TEOLOGIA



**A SALVAÇÃO DA PÁTRIA AMADA:
RELIGIÃO E EXTREMA-DIREITA
NO BRASIL**

ORGANIZADORES

João Décio Passos

Wagner Lopes Sanchez

□ 13 x 21 cm

□ 312 pgs

□ 978-85-349-5389-4



Este livro, resultado de dois Ciclos de Debates sobre Religião e Extrema Direita no Brasil, tem como objetivo analisar as relações entre religião e poder político no Brasil, desde o governo de Vargas até os anos mais recentes, com a chegada da extrema direita bolsonarista, bem como examinar o impacto do governo de extrema direita instalado em 2019 sobre alguns segmentos da sociedade brasileira. Os diversos textos reunidos no livro pretendem contribuir com o debate sobre as raízes e características da articulação da religião e da extrema direita, com o intuito de ajudar a compreender com mais clareza os desafios que temos pela frente na sociedade brasileira.



GABRIEL PERISSÉ

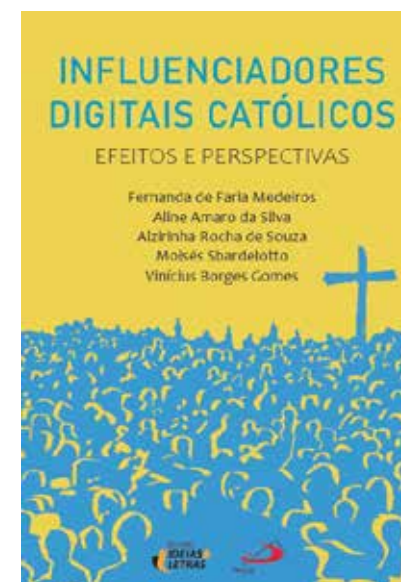
**ELE ESTÁ NO MEIO DE NÓS:
UMA CRISTOLOGIA
DO ENCONTRO**

AUTOR
Gabriel Perissé

□ 13 x 21 cm
□ 296 pgs
■ 978-85-349-5354-2



A obra parte do pensamento do filósofo católico espanhol Alfonso López Quintás. Sua teoria dos âmbitos e sua teoria dos níveis de realidade e de conduta são tomadas como o fundamento para uma teologia do encontro. O “âmbito” é “uma realidade luminosa, reveladora, instaurada pelo encontro”. Já os “níveis de realidade e de conduta” comportam “formas de unidade que podemos criar (ou destruir), destacando a importância de nossas escolhas, tanto nos processos de êxtase [...] quanto nos processos de vertigem”.



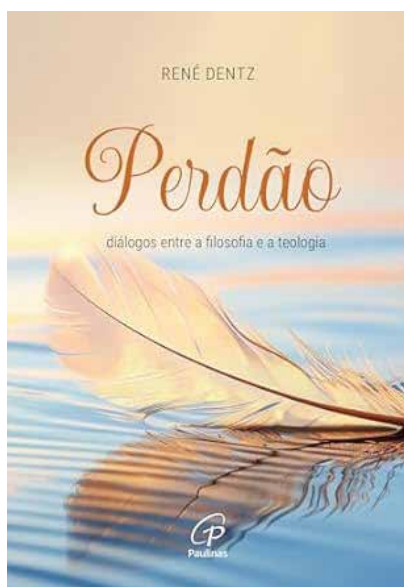
**INFLUENCIADORES
DIGITAIS CATÓLICOS:
EFEITOS E
PERSPECTIVAS**

AUTORES
Aline Amaro da Silva
Alzirinha Rocha de Souza
Fernanda de Faria Medeiros
Moisés Sbardelotto
Vinícius Borges Gomes

□ 16 x 23 cm
□ 416 pgs
■ 978-65-87295-63-3



A partir de uma perspectiva diferenciada, esta obra apresenta uma instigante análise do fenômeno dos influenciadores digitais católicos no complexo ecossistema comunicativo e eclesial atual. Além de socialmente relevante, trata-se de um processo que afeta de modo direto o desenvolvimento da pastoral, da evangelização, da teologia e da comunicação eclesial. É também uma questão cultural, que atravessa as barreiras das religiosidades, uma vez que tais influenciadores alcançam e mobilizam pessoas comuns por meio de poderosas dinâmicas tecnológicas.



PERDÃO
DIÁLOGOS ENTRE A FILOSOFIA
E A TEOLOGIA

AUTOR
René Dentz

□ 13 x 20 cm
□ 104 pgs
■ 978-65-5808-298-9



Em sua abordagem filosófica, o caminho do perdão se revela por meio do dom, do reconhecimento e da ética. Em um caminho de inspiração teológica, exemplificamos um percurso que vai da lei à possibilidade da nomeação de Deus, à revelação e, como consequência, à uma hermenêutica bíblica. Faz-se necessário pensar a “máxima instância filosófico-teológica” do perdão: a lógica da superabundância.



'RELIGIÕES' POLITEÍSTAS
DO MUNDO ANTIGO:
MESOPOTÂMIA, EGITO,
GRÉCIA, ROMA, AMÉRICA
PRÉ-COLOMBIANA

AUTOR
Adone Agnolin

□ 13 x 21 cm
□ 320 pgs
■ 978-85-326-6517-1



Este livro traz um panorama que abraça desde as civilizações da Mesopotâmia e do Egito até as grandiosas mitologias da Grécia e de Roma, culminando nas ricas tradições pré-colombianas da América. Destaca a interconexão entre a Ciência da Religião e outras disciplinas, oferecendo uma visão aprofundada e acessível para estudiosos, acadêmicos e leigos interessados na compreensão das raízes culturais e espirituais que moldaram as sociedades antigas.

eixo Ciência e Cultura

Categoria
COMUNICAÇÃO
E INFORMAÇÃO



**MISÉRIA DA INFORMAÇÃO:
DILEMAS ÉTICOS DA ERA
DIGITAL**

AUTOR
Arthur Coelho Bezerra

□ 15 x 23 cm
□ 140 pgs
■ 978-65-5937-049-8

Garamond

Por que a sociedade da hiperinformação tem tanta desinformação? Por que as redes sociais são tão antissociais? Por que a aceleração das tecnologias nos deixa com menos tempo livre? Essas e outras contradições do mundo atual são abordadas no livro de Arthur Coelho Bezerra. Em uma crítica interdisciplinar que une Comunicação, Informação, Filosofia e Economia Política, o autor realiza um sobrevoo analítico pelo ecossistema das redes digitais, discutindo temas como economia das plataformas, vigilância de dados, desinformação, discursos de ódio, plataformização do trabalho e soberania tecnológica.



**OS SENTIDOS DO TRABALHO
CRIATIVO: NOVOS CAMINHOS,
MAPAS ANTIGOS**

AUTORA
Nathália Drey Costa

□ 16 x 23 cm
□ 296 pgs
■ 978-65-5716-128-9



A tese que origina este livro, defendida por Nathália Drey Costa, vale-se das cartografias propostas por Jesús Martín-Barbero, referência nos estudos de Comunicação e Cultura na América Latina, para oferecer uma compreensão do trabalho criativo na atualidade. A autora convida a pensarmos em suas novas e múltiplas funções, sobre os modos pelos quais se reconfigura, hoje, a sua atividade laborativa. Como questão de fundo, a obra nos leva a problematizar a forma como as tecnologias digitais nos mobilizam e nos atravessam através de tantas e (nem sempre) tão criativas possibilidades.



**PÁGINAS
COLORIDAS**

AUTOR
Alex Francisco

□ 14 x 21 cm
□ 384 pgs
■ 978-65-89321-48-4



“Páginas Coloridas” fornece ao leitor uma análise sobre a intersecção entre a comunicação impressa e o progresso do movimento LGBTQIAPN+ no Brasil. Com o princípio de que a produção cultural pode servir como um espelho da sociedade, refletindo e refratando suas contradições, tensões e valores, Alex Francisco traça um panorama histórico acerca das publicações dessa temática que já existiram e existem no Brasil, e explora como a mídia impressa tem sido crucial na construção da identidade e na luta pelos direitos dessa comunidade.



**REPÓRTER EROS: A HISTÓRIA DO
JORNALISMO ERÓTICO BRASILEIRO**

AUTOR
Valmir Costa

□ 16 x 23 cm
□ 696 pgs
■ 978-65-5439-228-0

cepe
editora

Em “Repórter Eros”, o pesquisador Valmir Costa mergulha na história da imprensa erótica no Brasil, revelando os debates e os embates sobre moralidade, sexualidade e gênero que atravessaram as últimas décadas. Da pioneira revista “Ba-Ta-Clan” ao mundo digital, o livro desvenda curiosidades e desconstrói estigmas, oferecendo uma visão abrangente e envolvente sobre o jornalismo libidinoso e suas influências na sociedade brasileira.



**REPÚBLICA DO ÓDIO:
A DINÂMICA DA
EXTREMA DIREITA
NO WHATSAPP**

AUTORES
José Maria da Silva M. Filho
Helena M. do Rêgo Barreto
Pedro Jorge Chaves Mourão

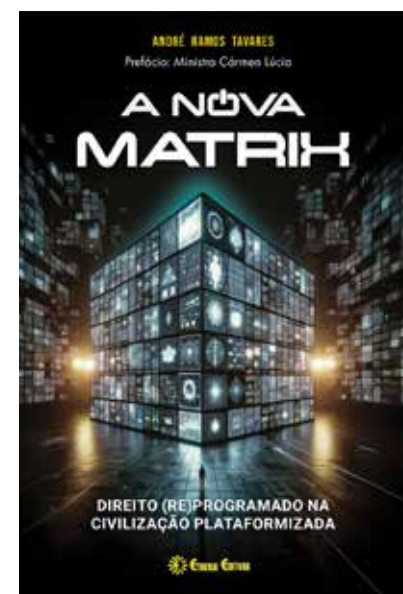
□ 224 pgs
■ 978-65-87371-18-4

UFC
editora

O livro lança olhares urgentes e necessários para a compreensão da dinâmica dos grupos públicos de WhatsApp usados pela extrema direita brasileira em dois momentos distintos: as campanhas eleitorais de 2018 e 2022. A obra aponta alternativas para mitigar a difusão de ideias e conteúdos extremistas por meio das plataformas de mensagens instantâneas.

eixo
Ciência e Cultura

Categoria
DIREITO



**A NOVA MATRIX:
DIREITO (RE)PROGRAMADO
NA CIVILIZAÇÃO
PLATAFORMIZADA**

AUTOR
André Ramos Tavares

□ 16 x 23 cm
□ 342 pgs
■ 978-65-88879-09-2



O termo MATRIX é invocado de maneira conscientemente provocativa no contexto desta obra. Por remeter, em nosso imaginário, à conhecida produção cinematográfica que retrata uma humanidade desumanizada, subjugada pela supremacia tecnológica, com seus próprios códigos de “vida”. Na Era Digital, a secular matriz do Direito mundial está ultrapassada [...]

Uma revolução jurídica, com um novo Direito da sociedade, um Direito reprogramado, faz-se cada vez mais consensual. A emergência dessa nova matriz é inquestionável, está a exigir atenção e empenho imediato de todos.



**ANTROPOLOGIA E
ESTUDOS SOCIOJURÍDICOS:
A CONSTRUÇÃO DE UM
CAMPO DE PESQUISA
INTERDISCIPLINAR**

AUTOR
Orlando Villas Bôas Filho

□ 14 x 21 cm
□ 134 pgs
■ 978-65-999373-8-5

MANDAÇAIA JUS

A compreensão dos problemas jurídicos em um contexto de crescente complexidade social tem exigido do operador do Direito uma formação que não se esgote no dogmatismo e no formalismo, e que recorra a outros campos do saber. A Antropologia, ao questionar os pressupostos etnocentros do saber e das estruturas sociais, proporciona ao jurista maior senso crítico, servindo como instrumento de vigilância epistemológica. Este livro apresenta caminhos para uma pesquisa interdisciplinar, que se beneficie dos aportes da Antropologia visando à compreensão de fenômenos cada vez mais complexos.



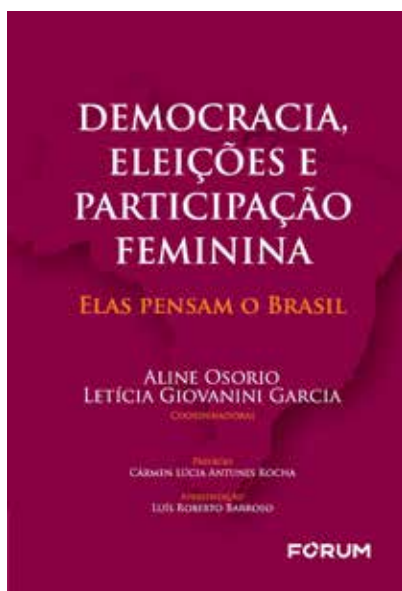
**DEMOCRACIA E REDES
SOCIAIS: O DESAFIO DE
COMBATER O POPULISMO
DIGITAL EXTREMISTA**

AUTOR
Alexandre de Moraes

□ 16 x 23 cm
□ 208 pgs
■ 978-65-5977-665-8

atlas

A instrumentalização das redes sociais e de serviços de mensageria privada pelo novo populismo digital extremista, por meio da atuação de suas verdadeiras “milícias digitais”, transformou-se em um dos mais graves e perigosos instrumentos de corrosão da Democracia. A utilização das redes sociais se tornou uma nova maneira de comunicação entre o eleitorado e seus representantes. Porém, da mesma forma, a falta de regulamentação, a sua utilização sem quaisquer limites legais e éticos, a ausência de transparência na metodologia e no processo decisório dos algoritmos, bem como a utilização da inteligência artificial, apresentam-se como grande risco à Democracia, em razão do uso das redes sociais para a disseminação massiva de desinformação, discursos de ódio ou antidemocráticos e notícias fraudulentas.



**DEMOCRACIA, ELEIÇÕES E
PARTICIPAÇÃO FEMININA:
ELAS PENSAM O BRASIL**

ORGANIZADORAS
Aline Osorio
Letícia Giovanini Garcia

□ 14 x 21 cm
□ 594 pgs
■ 978-65-5518-886-8

FORUM
CONHECIMENTO JURÍDICO

“‘Democracia, Eleições e Participação Feminina’ é uma demonstração da notável capacidade de produção científica de mulheres constitucionalistas e eleitoralistas de nosso país. Organizada por Aline Osorio e Letícia Giovanini Garcia, este volume reúne exclusivamente vozes femininas, que se dedicam a analisar, de maneira profunda e multidimensional, diversos debates e desafios contemporâneos relacionados à democracia, às regras do jogo eleitoral e ao papel das mulheres na política.” *Ministra Cármen Lúcia*



**LUIZ GAMA CONTRA O
IMPÉRIO: A LUTA PELO
DIREITO NO BRASIL DA
ESCRavidÃO**

AUTOR
Bruno Rodrigues de Lima

□ 15 x 22 cm
□ 630 pgs
■ 978-65-5396-166-1



O livro corresponde à versão revista e atualizada da tese de doutorado que o autor Bruno Rodrigues de Lima defendeu na Faculdade de Direito da Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main e que lhe rendeu o prêmio Walter Kolb de Melhor Tese de Doutorado da Universidade de Frankfurt. Combina lições metodológicas de micro-história e biografia para examinar a literatura normativo-pragmática e a prática jurídica de Gama nos juízos locais. A obra pode ser lida tanto como biografia jurídica quanto como uma história do direito do século XIX a partir da vida e obra de um jurista.

eixo
Ciência e Cultura

Categoria
ECONOMIA



**EXTREMOS: UM MAPA
PARA ENTENDER
AS DESIGUALDADES
NO BRASIL**

AUTOR
Pedro Fernando Nery

□ 16 x 23 cm
□ 368 pgs
■ 978-65-5979-161-3






Neste livro que percorre realidades extremas de um país desigual, o economista Pedro Fernando Nery traça um panorama esclarecedor e solidamente embasado que ajuda a entender nossas desigualdades e seu reflexo no crescimento econômico.



FINANCEIRIZAÇÃO: CRISE, ESTAGNAÇÃO E DESIGUALDADE

ORGANIZADORES

Elisa Van Waeyenberge
Guilherme Leite Gonçalves
Lena Lavinas
Norberto Montani Martins

 16 x 23 cm
 1344 pgs
 978-65-5396-172-2






Ainda não existia um livro em português que fornecesse uma visão abrangente da dinâmica do capitalismo financeirizado nos países desenvolvidos e nas economias emergentes. A presente obra preenche esta lacuna, oferecendo aos leitores brasileiros uma reflexão profunda e original sobre os rumos da financeirização, suas consequências para o desenvolvimento econômico e as políticas sociais, e as alternativas a ela. Nas palavras de Lena Lavinas, “a obra vem agregar valor, novos contextos, complexidade e singularidade ao debate sobre financeirização”.



IGUAIS E DIFERENTES:
UMA JORNADA PELA
ECONOMIA FEMINISTA

AUTORA

Regina Madalozzo

 14 x 21 cm
 248 pgs
 978-65-5979-166-8



Com base em pesquisa que vem desenvolvendo há mais de duas décadas, a economista Regina Madalozzo oferece uma introdução acessível e esclarecedora sobre a necessidade de olharmos a Economia - e o mundo - por uma ótica feminista.



**NOVO DESENVOLVIMENTISMO:
INTRODUZINDO UMA NOVA
TEORIA ECONÔMICA E
ECONOMIA POLÍTICA**

AUTOR
Luiz Carlos Bresser-Pereira

□ 16 x 23 cm
□ 348 pgs
□ 978-65-5396-180-7



O livro oferece uma síntese do conceito de novo desenvolvimentismo, explorando-o no contexto da Economia Heterodoxa e da Economia Política. Inovador em sua abordagem e abrangência, o consagrado autor apresenta o método e as escolas relevantes para o novo desenvolvimentismo e analisa como ele pode revolucionar a Economia Política, a Economia e a Economia do crescimento. Os capítulos exploram a revolução capitalista, as fases do desenvolvimento capitalista e as coalizões de classe, a Micro e a Macroeconomia e a importância da taxa de câmbio na determinação do investimento e do crescimento.



**OS HOMENS DA MOEDA:
O QUE PENSAVAM OS
MINISTROS DA FAZENDA
DA NOVA REPÚBLICA
(1985-2018)**

ORGANIZADOR
Ivan Colangelo Salomão

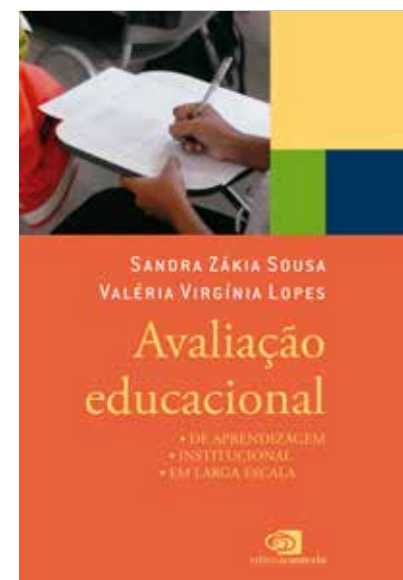
□ 13 x 21 cm
□ 430 pgs
□ 978-65-5711-269-4



Os anos 1990 foram cruciais para a economia brasileira, rivalizando com o varguismo. O período trouxe estabilização monetária, controle da inflação e avanços institucionais, fruto de amadurecimento político e intelectual. A vitória sobre a inflação iniciou um ciclo democrático de desenvolvimento socioeconômico. Políticas de inclusão, embora limitadas, são essenciais para o progresso. A atuação dos líderes econômicos (1985-2018) foi fundamental para consolidar a Nova República como um marco na história brasileira.

eixo Ciência e Cultura

Categoria
**EDUCAÇÃO
E ENSINO**



**AVALIAÇÃO EDUCACIONAL:
DE APRENDIZAGEM,
INSTITUCIONAL,
EM LARGA ESCALA**

AUTORAS
Sandra Zákia Sousa
Valéria Virgínia Lopes

□ 16 x 23 cm
□ 128 pgs
■ 978-65-5541-516-2



Qual papel da avaliação educacional? Como ela funciona? Quais são seus obstáculos? Uma boa avaliação pode – e deve – contribuir com a construção de uma nova escola, menos seletiva e desigual, que acolhe e respeita todos os estudantes. Este livro mostra concepções, características e procedimentos relativos à condução de avaliações formais, seja da instituição escolar, da aprendizagem dos estudantes ou da condução de avaliações externas e em larga escala de políticas educacionais, o que supõe ações planejadas que orientarão julgamentos e apoiarão decisões em relação aos objetos avaliados.



**CARTA DE UMA
ORIENTADORA:
SOBRE PESQUISA E
ESCRITA ACADÊMICA**

AUTORA
Debora Diniz

□ 13 x 20 cm
□ 210 pgs
■ 978-65-5802-150-6



A pesquisadora e ativista Debora Diniz compartilha, em “Carta de uma orientadora”, sugestões sobre como se descobrir uma leitora, pesquisadora e escritora. Com um estilo íntimo e acessível, Diniz subverte manuais tradicionais, oferecendo orientações práticas sobre temas como escolha de pesquisa, organização do tempo, superação do bloqueio criativo e ética acadêmica. Além disso, aborda desafios como abuso de poder e plágio, destacando a importância da comunicação e da construção coletiva no ambiente acadêmico. Tudo isso você encontra neste livro conciso e escrito em linguagem acessível.



**CARTAS PARA VARSÓVIA:
ESCRITAS DE CRIANÇAS
NO ENTREGUERRAS**

AUTORA
Alcione Nawroski

□ Digital
□ 215 pgs
■ 978-65-5939-977-2



O livro revela uma série de cartas escritas por crianças e adolescente ao jornal Mały Przegląd (Pequeno Jornal) sediado em Varsóvia, no período entreguerras (1926-1939), organizado e dirigido por Janusz Korczak. Durante 13 anos, o jornal deu voz às crianças, inicialmente de Varsóvia, depois de toda a Polônia e mais tarde de várias partes do mundo. Foram aproximadamente 50.000 cartas escritas autenticamente por crianças órfãs, filhos de trabalhadores, mercadores, industriais, intelectuais, judeus polonizados e ortodoxos.



HUMOR GRÁFICO NA ALFABETIZAÇÃO VISUAL

AUTORA
Betania Dantas

□ 15 x 23 cm
□ 144 pgs
■ 978-65-5541-538-4



Cartuns, charges, histórias em quadrinhos e caricaturas podem ser utilizados em sala de aula em benefício dos alunos? Embora muitas vezes relegados a segundo plano, os desenhos de humor podem e devem ser incorporados na alfabetização visual para auxiliar no desenvolvimento da interpretação e da elaboração de imagens. Este livro contempla aspectos pedagógicos, estéticos e artísticos de forma articulada. O desafio proposto é desenvolver a autonomia dos alunos e encorajar professores a aventurar-se nesse universo do desenho de humor em suas diferentes modalidades gráficas.



PROFESSORES INICIANTES E PROCESSOS DE INDUÇÃO: CAMINHOS PARA UM DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL QUALIFICADO

ORGANIZADORAS
Adriana Teixeira Reis
Laurizete Ferragut Passos
Patrícia Cristina A. de Almeida

□ 14 x 21 cm
□ 240 pgs
■ 978-65-5650-185-7



Tendo em vista a importância dos cuidados e do apoio aos professores da educação básica em seus primeiros anos de atuação, esse livro pretende contribuir com os processos ou ações de indução que podem ser mobilizados pelas escolas ou secretarias de educação em parceria com a universidade. A coletânea é fruto de um trabalho coletivo realizado por um grupo de pesquisadores, com o objetivo de compreender como as escolas públicas e as redes de ensino vêm se organizando para acolher e acompanhar os professores iniciantes, em uma perspectiva colaborativa com os profissionais da escola básica.

eixo Ciência e Cultura

Categoria

EDUCAÇÃO FÍSICA,
FISIOTERAPIA,
FONOAUDIOLOGIA E
TERAPIA OCUPACIONAL



Jabuti
ACADÊMICO



AVALIAÇÃO DO MOVIMENTO: COMO DIAGNOSTICAR DÉFICITS DE MOVIMENTO PARA PREVENÇÃO DE LESÕES E PRESCRIÇÃO DE TREINAMENTO PERSONALIZADO E PARA GRUPOS

AUTORES

Mauro Guiselini

Rafael Guiselini



O livro “Avaliação do Movimento: como diagnosticar déficits de movimento para prevenção de lesões e prescrição de treinamento personalizado e para grupos”, inédito na área da Educação Física sobre avaliação física qualitativa e quantitativa, tem como foco principal fornecer aos profissionais da área da Saúde, em especial Educação Física, Fisioterapia e áreas similares, orientações necessárias para identificar déficits de movimento para a prevenção de possíveis lesões e prescrição de treinamento personalizado e para grupos.



**COMPORTAMENTO MOTOR
E NEUROCIÊNCIA COGNITIVA:
TEMAS ATUAIS**

ORGANIZADORES

Guilherme Menezes Lage
Lidiane Aparecida Fernandes
Tércio Apolinário-Souza

□ 17 x 24 cm
□ 192 pgs
■ 978-65-6103-044-1

eE
editora dos
Editores

A obra “Comportamento Motor e Neurociência Cognitiva: temas atuais” reflete a evolução cognitiva humana, mais extensa que a de outros animais. Por muito tempo, a ciência separou a motricidade do processamento mental, já a revolução cognitiva no século XX integrou essas áreas, promovendo avanços interdisciplinares. Esses progressos, com contribuições de cientistas brasileiros, dialogam com pesquisas internacionais. A obra oferece uma visão atualizada, incentivando novos estudos e fortalecendo a compreensão dessa área.



**GUIA DESCOMPLICADO
DA SAÚDE DA MULHER**

AUTORES

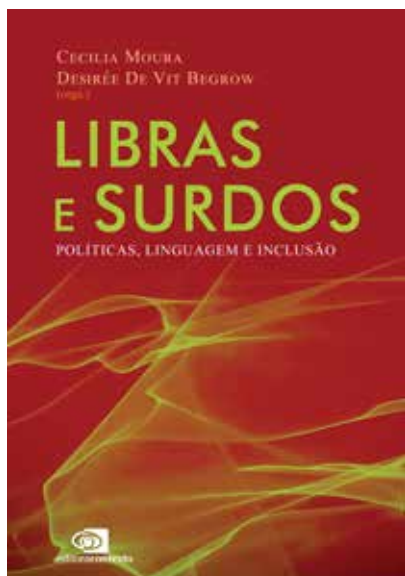
Liliana Fajardo
Miguel Eduardo G. Macedo
Thais Fraga Abduch

□ 212 pgs
■ 978-65-270-3690-6

DIALÉTICA
EDITORA

“Este guia traz informações valiosas e acessíveis acerca da saúde da mulher, para que seja um guia de bolso para ser consultado quando e onde quiser”

Liliana Fajardo, fisioterapeuta pélvica doutora e mestre em saúde - UFJF



**LIBRAS E SURDOS: POLÍTICAS,
LINGUAGEM E INCLUSÃO**

ORGANIZADORAS
Cecilia de Moura
Desirée De Vit Begrow

□ 16 x 23 cm
□ 144 pgs
■ 978-65-5541-395-3



Este livro discute sobre o surdo, o universo que o circunda, seus direitos, sua diversidade ou multiplicidade linguística, suas características, as interseccionalidades que o atravessam, os emblemas e os desafios que o constituem e demarcam seu lugar social. Organizado por Cecilia Moura e Desirée De Vit Begrow, grandes especialistas na área, a obra é imprescindível para profissionais que estão em interação com surdos, em especial fonoaudiólogos, e também estudantes em formação em Saúde e Educação.



**PROPÓSITO DE VIDA DA
PESSOA IDOSA: CONCEITOS,
ABORDAGENS E PROPOSTAS
DE INTERVENÇÕES
GERONTOLÓGICAS**

ORGANIZADORA
Cristina Cristovão Ribeiro

□ 17 x 24 cm
□ 224 pgs
■ 978-65-5549-143-2



Com o aumento da longevidade, o bem-estar das pessoas idosas tem ganhado atenção. Porém, no Brasil, ainda são poucos os estudos dedicados ao tema do propósito de vida. Este livro visa preencher essa lacuna, partindo da premissa de que o propósito de vida é um componente fundamental de um envelhecimento ativo e saudável. Organizada por Cristina Cristovão Ribeiro, doutora em Gerontologia pela Unicamp, a obra traz a contribuição de profissionais de diferentes áreas — Fisioterapia, Educação Física, Terapia Ocupacional, Nutrição e Musicoterapia — especialistas no trabalho com pessoas idosas.

eixo Ciência e Cultura

Categoria

ENFERMAGEM,
FARMÁCIA, SAÚDE
COLETIVA E
SERVIÇO SOCIAL



DIVERSIDADE SEXUAL E DE GÊNERO E MARXISMO

AUTORES

Bruna Andrade Irineu
Guilherme Gomes Ferreira

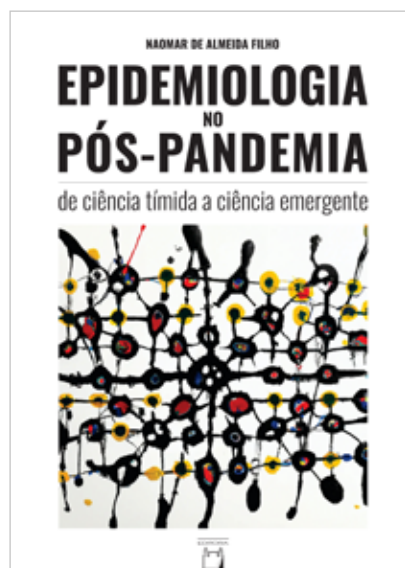
□ 16 x 23 cm

□ 224 pgs

■ 978-65-5555-529-5



O debate em torno das identidades sexuais e de gênero, do exercício da sexualidade, da livre expressão de gênero e dos direitos da população LGBTI+ está no centro da agenda política contemporânea, expressando um campo de disputas altamente desafiador para assistentes sociais, estudantes e pesquisadores da área. Para além de fortalecer um posicionamento marxista em relação à temática, esse livro pretende oferecer subsídios para estudantes e profissionais da área se conectarem de maneira qualificada à essa discussão.



**EPIDEMIOLOGIA NO
PÓS-PANDEMIA: DE CIÊNCIA
TÍMIDA A CIÊNCIA EMERGENTE**

AUTOR
Naomar de Almeida Filho

☐ Digital
☐ 699 pgs
☒ 978-65-5708-194-5



Naomar de Almeida Filho, renomado epidemiologista, investiga a evolução da Epidemiologia, abordando sua transição de uma ciência considerada “tímida” para um campo audacioso e central na saúde coletiva. Com sólido embasamento teórico e empírico, o autor oferece uma análise crítica da disciplina, contextualizando-a nos desafios impostos pela pandemia de Covid-19. Para isso, examina conceitos fundamentais como risco, causalidade e desigualdades em saúde, propondo uma nova abordagem que articula saberes biomoleculares, sociais e culturais.



**O COMÉRCIO ILEGAL DE
ANABOLIZANTES NO
DIREITO PENAL E
PROCESSUAL PENAL: DO
TRAFICANTE AO USUÁRIO
DO FITNESS**

AUTOR
Rafael da Silva Mattos

☐ 16 x 23 cm
☐ 358 pgs
☒ 978-65-251-6113-6



A criminalidade é impactada por avanços pelos quais a máquina do Estado passa, com conhecimentos de métodos, técnicas e ferramentas que viabilizam a análise de riscos. E tais riscos estão atrelados à necessidade de se produzir conhecimento que venha a propiciar a resolução de crimes praticados por pessoas, isoladamente, ou mesmo por grupos organizados.



**O ESTÁGIO EM SERVIÇO
SOCIAL ENTRE VENTANIAS E
BANZEIROS: NAVEGANDO DE
MANAUS A PORTO ALEGRE**

AUTORA
Vivianne Batista Riker de Sousa

□ 16 x 23 cm
□ 188 pgs
■ 978-65-251-6506-6



O livro da jovem pesquisadora Vivianne Riker se constitui em um convite irrecusável para navegar na complexidade que envolve o estágio supervisionado na área do Serviço Social, conformada por uma conjuntura adversa que o Brasil viveu de Norte a Sul na virada deste século. A pandemia da Covid-19, associada às políticas ultraneoliberais, impuseram inúmeros desafios para a garantia da qualidade na formação de assistentes sociais.



**POPULAÇÃO LGBTI+ E
POLÍTICA DE ASSISTÊNCIA
SOCIAL: PROTEÇÃO OU
DESPROTEÇÃO SOCIAL?**

AUTORA
Mariko Hanashiro

□ 16 x 23 cm
□ 498 pgs
■ 978-65-251-6772-5



Os preconceitos e violências contra a população LGBTI+ antecedem a formação do modo de produção capitalista. Em tempos mais antigos, qualquer manifestação não heterossexual e não cisgênero era tratada sob as mais cruéis formas de violência, dentre elas, a tortura e o extermínio. Mudou-se a estrutura econômica e as superestruturas que lhe dão sustentação, mas as bases conservadoras se renovaram mantendo esta população sob o jugo da marginalização e da opressão.

eixo Ciência e Cultura

Categoria ENGENHARIAS



DIRETRIZES DE LOGÍSTICA URBANA PARA AS CIDADES BRASILEIRAS: FUNDAMENTOS E PROPOSIÇÕES

AUTOR
Antonio Carlos Sá de Gusmão

200 pgs
978-65-270-1816-2



A operação logística de carga urbana é crucial no planejamento das cidades. A distribuição de mercadorias por transporte rodoviário afeta o sistema viário e de transportes urbanos. A Logística Urbana pode otimizar operações logísticas em áreas urbanas, trazendo benefícios para as cidades brasileiras. Este livro apresenta diretrizes para eficiência da distribuição de mercadorias nas cidades.



**ENERGIA DO LIXO:
TECNOLOGIAS DE
RECUPERAÇÃO ENERGÉTICA
DOS RESÍDUOS SÓLIDOS
URBANOS**

ORGANIZADORES

Antonio Garrido Gallego
Gilberto Martins
Giovano Candiani
Reynaldo Palacios Bereche
Silvia Azucena Nebra

464 pgs
978-65-89992-49-3



Quinze anos após a implementação da Política Nacional de Resíduos Sólidos, a gestão de Resíduos Sólidos Urbanos (RSU) no Brasil ainda carece de soluções eficazes. A obra apresenta uma análise rigorosa e propostas concretas para o tratamento e disposição final dos RSU. Sua contribuição enriquece a literatura técnico-científica com estudos detalhados sobre amostragem, caracterização e tecnologias de aproveitamento energético. Ao privilegiar a ciência, a obra fomenta um diálogo racional e esclarecedor, superando as abordagens passionais e dogmáticas que frequentemente obscurecem essa temática.



**FUNDAMENTOS DA
NANOTECNOLOGIA: UMA
ABORDAGEM
DESCOMPLICADA E
INTERDISCIPLINAR**

AUTORES

Henrique Eisi Toma
Delmarcio Gomes da Silva

21 x 28 cm
112 pgs
978-65-01-27956-5

OBRA INDEPENDENTE

Após o sucesso do Volume 1, finalista do Prêmio Jabuti Acadêmico 2024, a Coleção Conexões Científicas continua inovando e apresenta “Fundamentos da Nanotecnologia”, um material didático interativo que aproxima a Nanociência dos estudantes. Explorando desde a auto-organização molecular até os efeitos nano na natureza e a origem das cores plasmônicas, este volume conecta teoria e prática com ilustrações, vídeos e experimentos. Com linguagem acessível e abordagem interdisciplinar, é essencial para a educação básica e para quem deseja entender como a nanotecnologia já está transformando o mundo!



FUNDAMENTOS DE ENGENHARIA SUBMARINA

ORGANIZADOR
Pablo José Tavares Gomes

482 pgs
978-65-88763-08-7



A Engenharia Submarina é uma das grandes áreas que permitiu a evolução da produção offshore de petróleo no mundo. No Brasil, ela exerce uma importante participação na evolução tecnológica para permitir a produção em águas profundas e ultra profundas. A Petrobras tem exercido protagonismo nessa importante área de conhecimento desde a descoberta da bacia de campos na década de 1970 e atualmente na produção de campos do Pré-Sal. Este livro pretende compartilhar um pouco do histórico, das tecnologias desenvolvidas e atualmente em uso e alguma visão de futuro para essa indústria.



PRÁTICAS PEDAGÓGICAS REMOTAS EM ENGENHARIA: FUNDAMENTOS E ESTUDOS DE CASOS - VOLUME 1

ORGANIZADORES
Ademar G. da Costa Junior
Alan Kardek Rêgo Segundo
Ícaro Bezerra Q. de Araújo
José Alberto C. Naves Junior

17 x 24 cm
260 pgs
978-85-212-2184-5



Este livro, dividido em dois volumes, possui diversas contribuições dos colegas que se esforçaram durante meses na busca de soluções que pudessem ser implementadas ao longo do período emergencial remoto ocasionado pela pandemia de Covid-19.

eixo
Ciência e Cultura

Categoria

FILOSOFIA



CETICISMO EM
MOVIMENTO

AUTOR
Renato Lessa

□ 15 x 23 cm
□ 348 pgs
■ 978-65-5905-803-7

7 LETRAS

O livro reúne quinze ensaios dedicados à filosofia dos céticos, com ênfase em suas representações sobre a história, a vida social, o conhecimento político e moral e à própria Filosofia. Aos céticos, devemos uma cultura da dúvida, essencial tanto para a Filosofia e Ciência modernas quanto para a liberdade de pensamento e a política responsável. Temas tais como o da crítica da crueldade, da tolerância, do pluralismo e da heterodoxia emergiram daquela tradição, aqui exposta através de três blocos, dedicados a movimentos e personagens do ceticismo antigo, moderno e contemporâneo.



FILOSOFIA DA FÍSICA: PROBLEMAS DE ONTOLOGIA E EPISTEMOLOGIA DA FÍSICA MODERNA

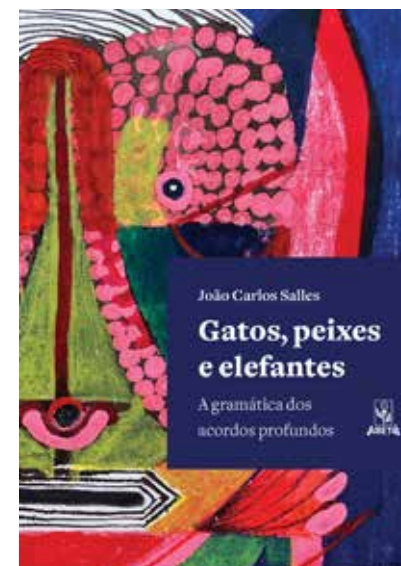
ORGANIZADORES

Antonio Augusto Passos Videira
Sandro Fonseca de Souza
Marcia Begalli
Vinícius Carvalho da Silva

16 x 23 cm
246 pgs
978-65-5563-477-8



Quais as relações epistemológicas e históricas entre Física e Filosofia? Em que medida o cientista natural realmente recorre à Filosofia no exercício de sua pesquisa, no curso de suas investigações, na elaboração e interpretação das teorias? Física e Filosofia se perpassam inevitavelmente ou são atividades alheias e distintas? A tese da independência entre Física e Filosofia tem alguns defensores de peso. Steven Weinberg, Richard Feynman, Stephen Hawking. Pelo menos é o que dizem. Mas, nem Feynman e nem Hawking conseguiram, de fato, tirar um dos pés, por completo, do solo filosófico.



GATOS, PEIXES E ELEFANTES: A GRAMÁTICA DOS ACORDOS PROFUNDOS

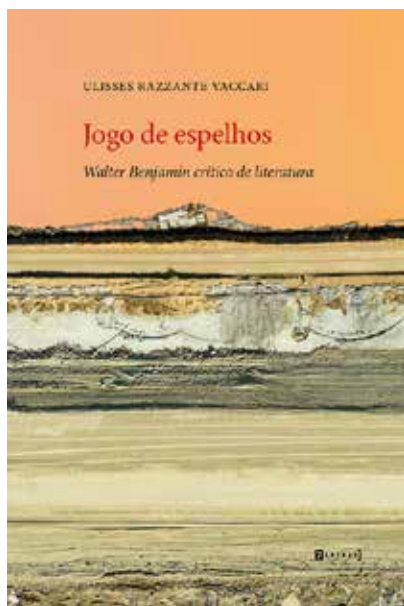
AUTOR

João Carlos Salles

14 x 20 cm
320 pgs
978-85-99698-05-1



“Gatos, peixes e elefantes: a gramática dos acordos profundos” parte da análise da obra de Ludwig Wittgenstein para abordar de forma inovadora os desacordos profundos e as divergências culturais que eles gestam. Para o autor, por vezes, desacordos são intensos, mas não profundos. Identificá-los exige antes saber que relações estão sendo quebradas, que profundos acordos anteriores estão sendo rompidos. Tema atual, a invadir toda a vida pública, principalmente, nas redes sociais, em síntese, são profundos os desacordos que comprometem a própria trama da sociedade.



**JOGO DE ESPELHOS:
WALTER BENJAMIN
CRÍTICO DE LITERATURA**

AUTOR
Ulisses Razzante Vaccari

□ 15 x 23 cm
□ 216 pgs
■ 978-65-5905-810-5

7 LETRAS

O presente livro expõe a crítica de literatura de Walter Benjamin a partir da ideia do jogo de espelhos, retirada de seu ensaio sobre Kafka, mas estendida a quase toda sua obra. Não se trata de uma relação entre todo e parte, mas entre fragmentos da memória que se apresentam em imagens esquecidas e que eclodem em novas imagens, como reflexos, e assim são reveladas pela crítica. Tal relação, longe de expressar a realidade tal como ela é (ou foi), sofre um processo de deformação que marca a atividade da recordação do passado.



**RASTROS DO MUNDO:
EXPERIÊNCIA E REPETIÇÃO
EM SAMUEL BECKETT**

AUTOR
Luciano Gatti

□ 16 x 23 cm
□ 408 pgs
■ 978-65-5785-219-4

edusp

O título deste livro alude aos restos de um processo histórico contraditório e devastador que abalou a tradição e aquilo que a modernidade buscou instaurar em seu lugar, do indivíduo livre à construção de um mundo racional e coerente. É na esteira desses rastros que Samuel Beckett, levando adiante uma vertente radical do projeto moderno, buscou equações possíveis entre sujeito e mundo. Neste estudo, Luciano Gatti aplica à obra literária e teatral de Beckett uma perspectiva desenvolvida pela Teoria Crítica de Benjamin e Adorno, ao considerar questões estéticas como história sedimentada.

eixo Ciência e Cultura

Categoria

GEOGRAFIA E GEOCIÊNCIAS



ÁGUA SUBTERRÂNEA, HISTÓRIA DA TERRA E CONSCIÊNCIA AMBIENTAL: METAS DO PROGRAMA AQUÍFERO GUARANI

AUTORES

Andrea Bartorelli (*em memória*)
Berenice Balsalobre
Celso Dal Ré Carneiro
Didier Gastmans
Joseli Maria Piranha
Luciana C. de Souza-Fernandes
Luiz Eduardo Anelli
Renatta Christina da C. Lemos Vilela
Sueli Yoshinaga Pereira (*em memória*)
Valter Galdiano Gonçalves
Virginio Mantesso-Neto

OBRA INDEPENDENTE

O livro analisa a inter-relação entre pescadores e o mar na costa paranaense, destacando a importância do conhecimento tradicional e da cosmovisão dos povos costeiros. Propõe um diálogo de saberes para uma cogestão socioambiental sustentável, enfrentando os impactos da pesca industrial e do turismo.



**HIDROCARBONETOS NOS
MANGUEZAIS DO COMPLEXO
ESTUARINO DE PARANAGUÁ**

AUTORA
Marina Reback Garcia

□ 192 pgs
■ 978-65-270-2300-5



O livro avalia a contaminação por hidrocarbonetos nos manguezais do Complexo Estuarino de Paranaguá, no Paraná. Apresenta resultados específicos da área de estudos, publicados em revistas científicas internacionais, buscando acessibilidade ao conteúdo para o público nacional.



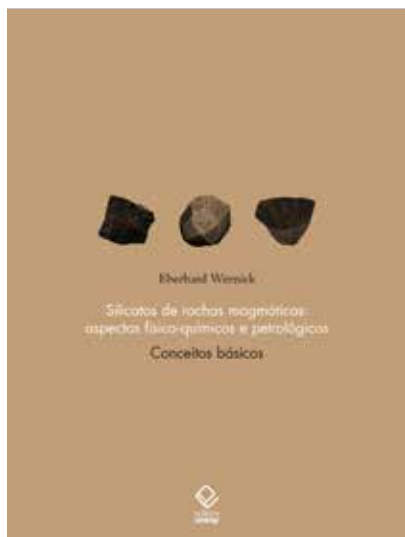
**QUE É
RESERVA EXTRATIVISTA?
UMA HOMOLO-CRÍTICA
CONCEITUAL – PELA
(RE)EMERGÊNCIA DE
PROJETOS ONTOLÓGICOS
AMAZÔNICOS**

AUTOR
Anselmo Gonçalves da Silva

□ 228 pgs
■ 978-65-270-3039-3



O livro “Que é Reserva Extrativista?” explora a evolução das Reservas Extrativistas na Amazônia brasileira, desde sua origem no movimento seringueiro até sua integração no Sistema Nacional de Unidades de Conservação. O autor propõe uma “homolo-crítica” para comparar a concepção original com suas aplicações atuais.

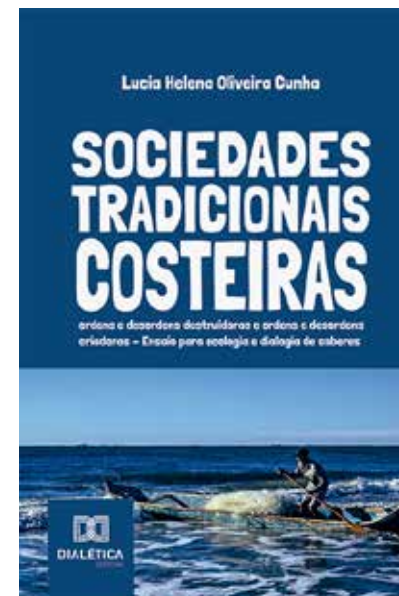


**SILICATOS DE ROCHAS
MAGMÁTICAS: ASPECTOS
FÍSICO-QUÍMICOS E
PETROLÓGICOS -
CONCEITOS BÁSICOS**

AUTOR
Eberhard Wernicke (*em memória*)



Em “Silicatos de rochas magmáticas: aspectos físico-químicos e petrogênicos”, Eberhard Wernick explora os fundamentos da petrologia magmática, complementando conceitos de petrogênese. O livro aborda processos de geração, evolução e cristalização do magma, relacionando-os a ambientes tectônicos e assinaturas geoquímicas, com foco em minerais silicáticos formadores de rocha, integrando Mineralogia, Petrografia e Petrologia.



**SOCIEDADES TRADICIONAIS
COSTEIRAS: ORDENS E
DESORDENS DESTRUIDORAS
E ORDENS E DESORDENS
CRIADORAS – ENSAIO PARA
ECOLOGIA E DIALOGIA
DE SABERES**

AUTORA
Lucia Helena Oliveira Cunha



O livro analisa a inter-relação entre pescadores e o mar na costa paranaense, destacando a importância do conhecimento tradicional e da cosmovisão dos povos costeiros. Propõe um diálogo de saberes para uma co-gestão socioambiental sustentável, enfrentando os impactos da pesca industrial e do turismo.

eixo Ciência e Cultura

Categoria
HISTÓRIA E
ARQUEOLOGIA



**GEMINIANA E SEUS
FILHOS: ESCRAVIDÃO,
MATERNIDADE E
MORTE NO BRASIL
DO SÉCULO XIX**

AUTORES

Antonio A. Isidoro Cardoso
Maria Helena P. T. Machado

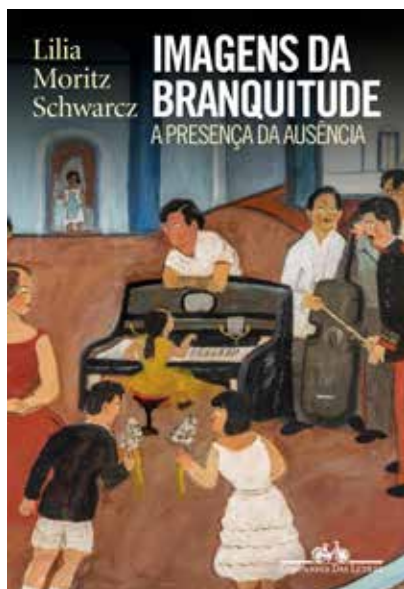
□ 14 x 21 cm

□ 360 pgs

■ 978-65-85984-28-7



A partir de uma pesquisa minuciosa e reveladora, “Geminiana e seus filhos” coloca em foco a sociedade de São Luís do Maranhão no ano de 1876, quando os meninos Inocêncio e Jacintho, nascidos pouco antes da Lei do Ventre Livre e mantidos sob jugo da baronesa Ana Rosa Viana Ribeiro, foram torturados e assassinados por ela. A obra denuncia um dos aspectos mais cruéis da sociedade escravagista brasileira do século XIX, ao mesmo tempo em que destaca a coragem de Geminiana e Simplícia, mãe e avó das crianças, e da rede de resistência que se formava diante dos horrores da escravidão.



**IMAGENS DA BRANQUITUDE:
A PRESENÇA DA AUSÊNCIA**

AUTORA
Lilia Moritz Schwarcz

□ 16 x 23 cm
□ 453 pgs
■ 978-85-359-3785-5



Em livro preciso, Lilia Moritz Schwarcz analisa o fenômeno social e cultural da branquitude a partir de suas manifestações simbólicas e iconográficas.



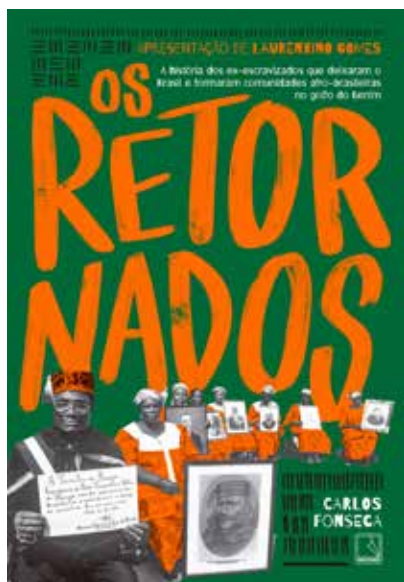
**INDÍGENAS E DITADURA
MILITAR: CRIMES E
CORRUPÇÃO NO SPI
E NA FUNAI**

AUTOR
Rodrigo Lins Barbosa

□ 15 x 23 cm
□ 296 pgs
■ 978-65-5412-506-2



Esta obra intitulada “Índigenas e ditadura: crimes e corrupção no SPI e na Funai” analisou a atuação do Estado em relação às populações indígenas, com ênfase nos governos militares. Neste período, com base em uma política indigenista, o governo militar estabeleceu mecanismos repressivos de controle e vigilância nos postos indígenas por meio da criação da Guarda Rural Indígena e do Reformatório Agrícola Indígena Krenak. Neste livro, também analisamos o Relatório Figueiredo, composto por Comissões de Inquérito que investigaram casos de crimes de violência e de corrupção ocorridos no SPI.



**OS RETORNADOS: A HISTÓRIA
DOS EX-ESCRAVIZADOS QUE
DEIXARAM O BRASIL E
FORMARAM COMUNIDADES
AFRO-BRASILEIRAS NO GOLFO
DO BENIM**

AUTOR
Carlos Fonseca

443 pgs
978-85-01-92064-5



Em “Os retornados: A história dos ex-escravizados que deixaram o Brasil e formaram comunidades afro-brasileiras no golfo do Benim”, Carlos Fonseca nos conta sobre os retornados, escravizados libertos e seus descendentes que retornaram à África, voluntariamente ou obrigados – deportados da Revolta dos Malês, por exemplo -, em um movimento que se iniciou a partir de 1835 e se estendeu até o século XX. São os tabons, de Gana, os agudás, do Benim, e tantos outros em países diversos do continente africano.



**UMA HISTÓRIA RELIGIOSA
DAS CIDADES MEDIEVAIS**

AUTOR
André Miatello

16 x 23 cm
576 pgs
978-85-268-1678-7



O livro apresenta uma análise ampla das interações entre as culturas religiosa e política das cidades ocidentais e a história social da Igreja latina durante o período medieval. Miatello emprega o conceito de comunidades eclesiais para destacar o papel de leigos e leigas na interação entre religião e cidade. Contrariando a ideia de domínio religioso sobre o espaço civil, o autor argumenta que as pautas dos leigos na Baixa Idade Média buscavam promover a amizade civil como uma potência política fundamentada na comunicação e na liberdade.

eixo Ciência e Cultura

Categoria

LETRAS, LINGUÍSTICA
E ESTUDOS LITERÁRIOS



A FORMA NEGRA DA
MORTE: SATANISMO
E ESCRAVIDÃO NO
POEMA EM PROSA
DE CRUZ E SOUSA

AUTORA

Simone Rossinetti Rufinoni

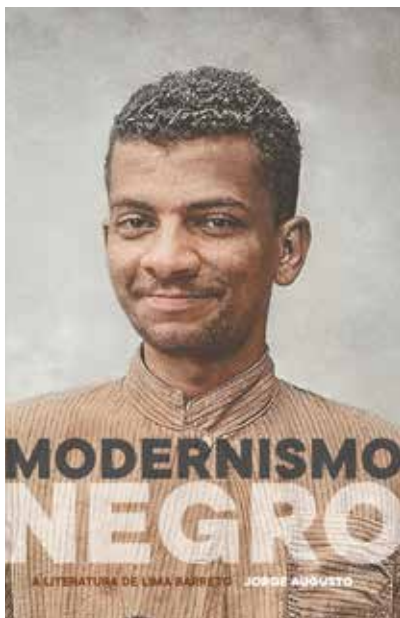
□ 14 x 21 cm

□ 380 pgs

■ 978-65-5966-246-3



Este livro traz contribuição decisiva para uma parcela menos celebrada da produção de Cruz e Sousa e flagrada de uma perspectiva inédita: a dos poemas em prosa, vistos como inferiores pela maioria dos intérpretes do poeta. Depois de trazer à baila as motivações estéticas e até filosóficas implicadas na conformação híbrida do gênero em solo europeu, deslinda sua reconfiguração em contexto periférico, investida de uma motivação étnica e social não prevista originalmente.



MODERNISMO NEGRO

AUTOR
Jorge Augusto

□ 16 x 23 cm
□ 438 pgs
■ 978-65-86754-53-7



“Modernismo negro” propõe pensar a modernidade brasileira por meio da experiência negra e periférica e a partir da literatura de Lima Barreto. Isso não implica em pleitear um lugar para o autor no cânone do modernismo de 22, antes, buscamos mostrar as diferenças entre projetos de modernidade em disputa no Brasil. Dialogando com bases epistemológicas de matriz afro-brasileira, Barreto adota soluções estéticas e discursivas inéditas e que viriam a se opor a pressupostos do modernismo paulista, instituindo uma crítica da modernidade que implica na aspiração de um projeto alternativo de civilização.



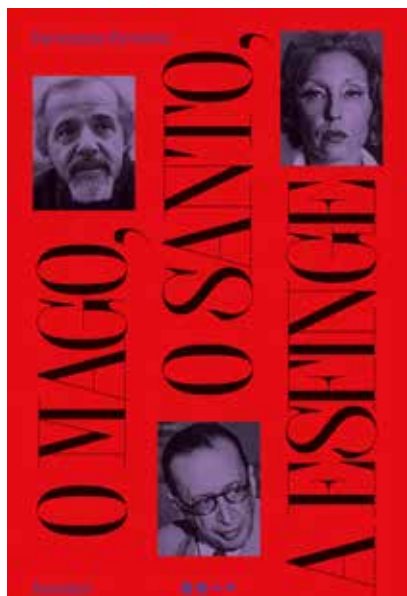
MULHERES CONTRA A DITADURA: ESCREVER É (TAMBÉM) UMA FORMA DE RESISTÊNCIA

AUTORA
Eurídice Figueiredo

□ 16 x 23 cm
□ 832 pgs
■ ISBN: 978-65-5778-137-1



A ditadura deixou um campo minado no Brasil e as bombas continuam explodindo, sob as mais variadas formas. Escrever é um ato de resistência e a força da escrita poética reside no seu caráter transgressivo. Ao escrever sobre a ditadura, nós testemunhamos em nome dos mortos, fantasmas com os quais conversamos, visando a falar para os mais jovens, as crianças ou os nem nascidos, a fim de conhecer a nossa história. Receber e transmitir as vozes que não puderam falar imediatamente, que se posicionam nessa corrente de mulheres combativas, é um gesto de hospitalidade.



**O MAGO, O SANTO
E A ESFINGE**

AUTOR
Fernando Pinheiro

□ 13 x 20 cm
□ 248 pgs
■ 978-65-5692-570-7

todavia

Esta compilação de ensaios traz três conhecidos escritores para o centro da análise: Paulo Coelho, Manuel Bandeira e Clarice Lispector. Tendo por referência, entre outros, Pierre Bourdieu e Erving Goffman, e uma forte tradição local de sociologia da cultura, o autor examina não apenas a obra publicada dos três, mas também seus depoimentos, suas memórias e sua trajetória concreta. Seu foco é indagar como se construiu, em cada uma das trajetórias, a figura de escritor(a), e como cada um(a) lidou com a imagem pública que lhe tocou viver.



**O MAR, O RIO E A TEMPESTADE:
SOBRE HOMERO, ROSA E
SHAKESPEARE**

AUTOR
Pedro Sússekkind

□ 13 x 18 cm
□ 216 pgs
■ 978-65-84835-32-0

TINTA CHINA

“Odisseia”, “Rei Lear” e “Grande Sertão: Veredas” - combinando diferentes perspectivas críticas e tendo a filosofia como ponto de partida, Pedro Sússekkind põe em diálogo essas três obras clássicas, oferecendo uma leitura original que percorre a história das ideias e da recepção, da Grécia Antiga à Inglaterra moderna e ao Brasil contemporâneo. Os ensaios analisam a busca da verdade na “Odisseia”, questões históricas e filosóficas em “Rei Lear” e a apropriação de temas filosóficos e literários por Guimarães Rosa em “Grande Sertão: Veredas”, destacando sua riqueza crítica e caráter inclassificável.

eixo Ciência e Cultura

Categoria
MATEMÁTICA,
PROBABILIDADE
E ESTATÍSTICA



**A TEORIA DOS
CONJUNTOS E OS
FUNDAMENTOS DA
MATEMÁTICA**

AUTOR
Rogério A. dos Santos Fajardo

□ 16 x 23 cm
□ 368 pgs
■ 978-65-5785-149-4

edusp

A teoria dos conjuntos é fundamental na Matemática, formalizando construções em várias áreas. Este livro é útil não apenas para quem quer aprender a teoria básica dos conjuntos para aplicações em outras áreas como também para quem pretende se familiarizar com temas avançado, como o sistema ZFC com o axioma da escolha. A obra introduz abordagens filosóficas, como o forcing de Cohen na demonstração da independência da hipótese do contínuo, usado em diversas aplicações, e inclui apêndices sobre teorias como NBG e KM, que permitem classes próprias para evitar paradoxos.



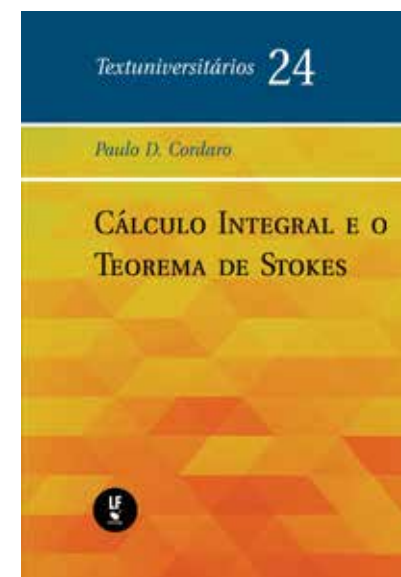
**ANÁLISE DE DADOS
ESPACIAIS COM
APLICAÇÕES EM R**

AUTOR
João Domingos Scalón

□ 17 x 24 cm
□ 275 pgs
■ 978-85-8127-185-9



Nos últimos anos observa-se um rápido crescimento do número de usuários que utilizam métodos de estatística espacial nas mais diversas áreas do conhecimento tais como Saúde Pública, Ciências Agrárias, Mineração etc. Esse crescimento está fazendo surgir diversos livros, apostilas e softwares para análise de dados espaciais. A grande maioria desse material está disponível em língua inglesa. A motivação desse livro é apresentar uma introdução à análise estatística de dados espaciais, utilizando software livre R (R CORE TEAM, 2024), aos estudantes e pesquisadores de países de língua portuguesa.



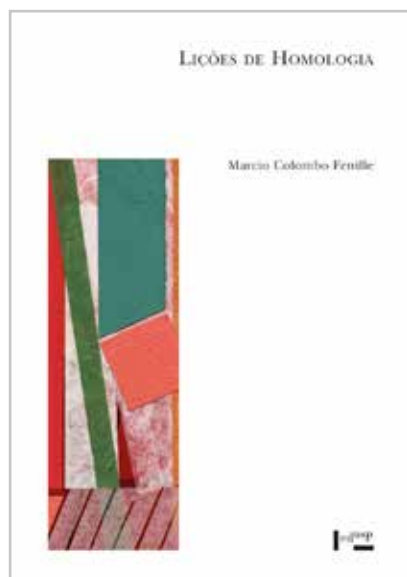
**CÁLCULO INTEGRAL
E O TEOREMA
DE STOKES**

AUTOR
Paulo D. Cordaro

□ 16 x 23 cm
□ 144 pgs
■ 978-65-5563-420-4



Este texto se origina da vasta experiência adquirida ao longo dos anos pelo professor Paulo Cordaro que, além de um matemático de primeira grandeza, de reputação internacional, é conhecido tanto entre os pares como entre os alunos como um mestre na arte de ensinar. Aqui, o professor nos apresenta uma abordagem um tanto diferente das exposições clássicas do Cálculo Integral, como ele mesmo diz, “trata-se de uma abordagem muito pessoal, um testemunho mesmo de como acreditamos ser a melhor maneira de apresentar a teoria”, é uma abordagem moderna e elegante da teoria.



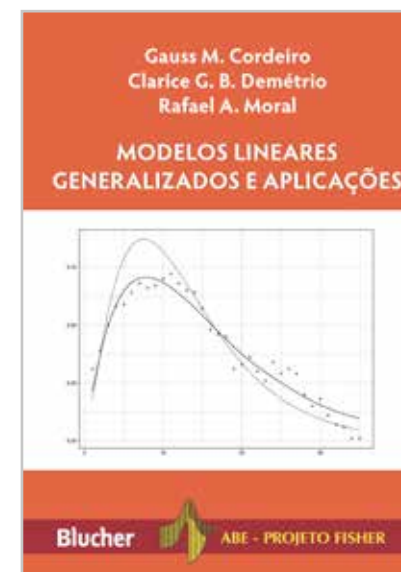
LIÇÕES DE HOMOLOGIA

AUTOR
Marcio Colombo Fenille

□ 16 x 23 cm
□ 184 pgs
■ 978-65-5785-181-4

edusp

A teoria de homologia é uma ferramenta versátil da topologia algébrica, conectando topologia e álgebra. “Lições de Homologia” destina-se a estudantes que queiram aprender topologia algébrica, mesmo que de forma autodidata. Planejado para ser um primeiro curso na área, os conteúdos são apresentados com clareza, incluindo exemplos, ilustrações e mais de cem exercícios. A obra trata de teoremas clássicos, como o do Ponto Fixo de Brouwer, o do Ouriço de Poincaré, o da Separação de Jordan-Brouwer e o de Borsuk-Ulam, além de teoremas complexos como CW e homologia celular.



MODELOS LINEARES GENERALIZADOS E APLICAÇÕES

AUTORES
Clarice G. B. Demétrio
Gauss M. Cordeiro
Rafael A. Moral

□ 17x24 cm
□ 256 pgs
■ 978-85-212-2012-1

Blucher

Este livro é resultante de vários anos de ensino de cursos e minicursos sobre modelos lineares generalizados e tem como objetivo apresentar noções gerais desses modelos, algumas de suas extensões e aplicações.

eixo
Ciência e Cultura

Categoria
MEDICINA



**DOENÇAS INFECCIOSAS:
VISÃO INTEGRADA DA
PATOLOGIA, DA CLÍNICA
E DOS MECANISMOS
PATOGENICOS**

ORGANIZADORES

Amaro Nunes D. Neto

Carla Pagliari

Cleusa Fumica Hirata Takakura

Luciane Kanashiro-Galo

Maria Irma Seixas Duarte

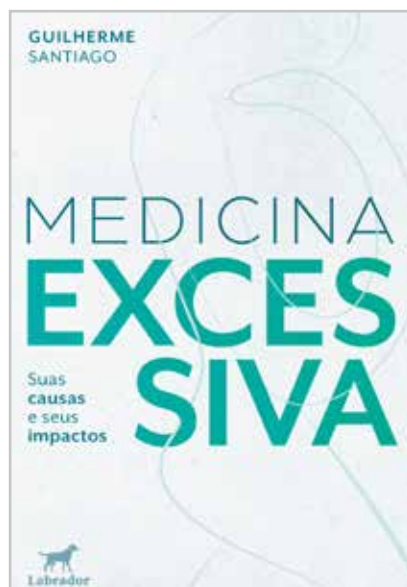
□ 21 x 28 cm

□ 1086 pgs

■ 978-65-5882-189-2

eE
editora dos
Editores

“Doenças Infecciosas: Visão Integrada da Patologia, da Clínica e dos Mecanismos Patogênicos” foi elaborada com o objetivo de fornecer a estudantes e profissionais uma visão multidisciplinar das doenças infecciosas. Para isso, esta obra conta com a autoria de reconhecidos profissionais brasileiros das áreas de Patologia, Infectologia, Imunologia, Imunopatologia, Biologia, Biomedicina, de especialistas em pesquisa de doenças infecciosas, de técnicas laboratoriais e de especialidades médicas relacionadas.



**MEDICINA
EXCESSIVA:
SUAS CAUSAS E
SEUS IMPACTOS**

AUTOR
Guilherme Santiago

□ 14 x 21 cm
□ 192 pgs
■ 978-65-5625-609-2



Nesta obra, Guilherme Santiago desafia a prática contemporânea da medicina, destacando os perigos do excesso de exames e tratamentos. O autor propõe uma reflexão que vai além da atuação clínica, agregando história, filosofia e literatura para analisar a transformação da medicina e redefinir o papel do médico. Além de profissionais da saúde, a leitura desta obra beneficiará a todos que buscam equilibrar avanços tecnológicos com um cuidado compassivo e preventivo, repensando o futuro da saúde com sabedoria e humanidade.



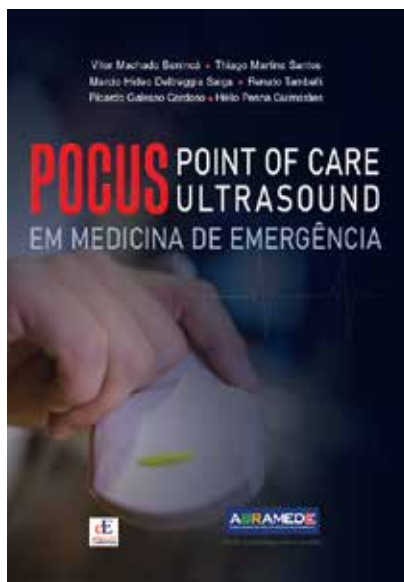
**O PACIENTE
CIRÚRGICO DE ALTO
RISCO: CONDUTAS
NO PERIOPERATÓRIO**

AUTORES
Armindo Jreige Júnior
Bruno Soares da Silva Rangel
Fernando Nardy Bellicieri
Lucas Trindade Cantú Ribeiro
Ludhmila Abrahão Hajjar
Stéphanie Itala Rizk

□ 17 x 24 cm
□ 880 pgs
■ 9978-65-5586-818-0



A obra é essencial para profissionais que lidam com pacientes cirúrgicos de alto risco. O livro, fruto da colaboração de especialistas do Complexo Hospitalar das Clínicas da USP, integra teoria e prática. Destaca-se pela abordagem prática e direta, baseada em evidências, cobrindo todas as fases perioperatórias e oferecendo um enfoque multidisciplinar. É uma fonte valiosa para cirurgiões, intensivistas, cardiologistas, anesthesiologistas, clínicos gerais, enfermeiros e fisioterapeutas especializados em cuidados intensivos.



**POCUS: POINT OF CARE
ULTRASOUND EM MEDICINA
DE EMERGÊNCIA**

ORGANIZADORES

Hélio Penna Guimarães

Marcio Hideo D. Saiga

Renato Tambelli

Ricardo Galesso Cardoso

Thiago Martins Santos

Vitor Machado Benincá

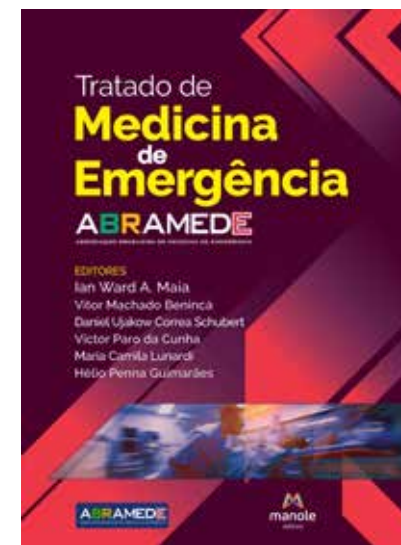
□ 21 x 28 cm

□ 366 pgs

■ 978-65-6103-016-8

eE
editora dos
Editores

A Ultrassonografia (USG) é um método não invasivo, seguro e prático, além de amplamente usado em emergências. O POCUS (Point Of Care UltraSound) tornou-se essencial na Medicina de Emergência, chegando até mesmo a substituir o estetoscópio em cenários como trauma, choque e parada cardíaca. Este livro reúne 46 autores e 6 editores, todos emergencistas experientes, para criar uma referência nacional em POCUS, atendendo tanto iniciantes quanto usuários avançados. Com apoio da ABRAMEDE, a obra visa aprimorar o atendimento a pacientes graves, destacando a importância do POCUS na prática clínica.



**TRATADO DE MEDICINA
DE EMERGÊNCIA
ABRAMEDE**

AUTORES

Daniel Ujakow Correa Schubert

Hélio Penna Guimarães

Ian Ward A. Maia

Maria Camila Lunardi

Victor Paro da Cunha

Vitor Machado Benincá

□ 21 x 28 cm

□ 1800 pgs

■ 978-85-204-5817-4

manole
editora

O “Tratado de Medicina de Emergência ABRAMEDE” é uma iniciativa da Associação Brasileira de Medicina de Emergência, destinada a construir uma literatura nacional que sirva de referência para a formação dos emergencistas no Brasil. A estrutura da obra foi cuidadosamente planejada para abordar as principais patologias e condições clínicas que levam pacientes aos departamentos de emergência no país, oferecendo uma abordagem rápida, focada e precisa sobre os aspectos mais relevantes para o médico emergencista, sem comprometer a profundidade na discussão das evidências científicas mais recentes.

eixo
Ciência e Cultura

Categoria
PSICOLOGIA E
PSICANÁLISE



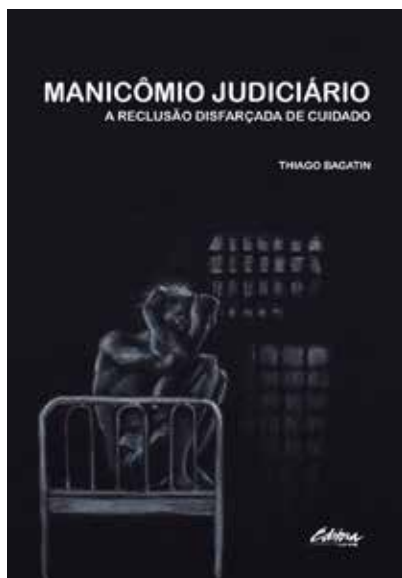
HÉLIO PELLEGRINO:
POR UMA PSICANÁLISE
POLÍTICA

AUTORA
Larissa Leão de Castro

□ 16 x 23 cm
□ 293 pgs
■ 978-65-250-6770-4

Appris
editora

Este trabalho pioneiro resgata a obra de Hélio Pellegrino, destacando sua importância para a Psicanálise brasileira e internacional. Fundador da primeira Clínica Social de Psicanálise no Brasil, ele foi crucial para a democratização da Psicanálise no país. Apresenta uma abordagem inovadora sobre o complexo de Édipo, o pacto edípico e o pacto social. Embora citado no Dicionário de Psicanálise de Roudinesco e Plon, propõe-se aprofundar o estudo de sua obra e reconhecer, ao lado das perspectivas kleiniana e winnicottiana, uma perspectiva pellegriniana da Psicanálise.



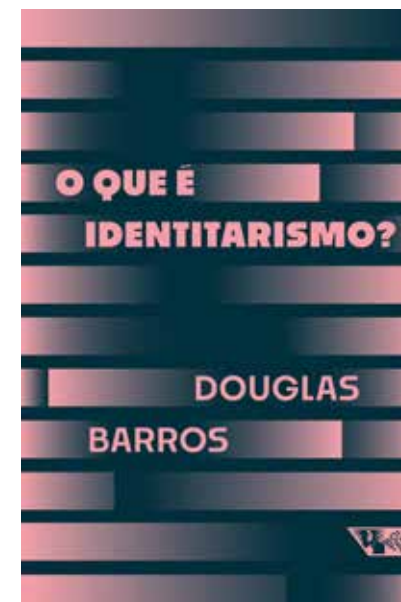
**MANICÔMIO JUDICIÁRIO:
A RECLUSÃO DISFARÇADA
DE CUIDADO**

AUTOR
Thiago Bagatin

□ 16 x 23 cm
□ 255 pgs
■ 978-85-8480-229-6



Esta obra traz a contradição entre a atenção à saúde mental e a lógica punitivista do sistema prisional, analisando a legislação e o contexto do início do século XX. Apresenta os casos bem-sucedidos da Itália e do estado de Goiás, onde manicômios judiciais foram definitivamente fechados; empreende um estudo de caso sobre uma pessoa com diagnóstico psiquiátrico em conflito com a lei; expõe manicômios do período fordista e pós-fordista e, por fim, aborda como o discurso da “periculosidade” cumpre um papel fundamental na manutenção do encarceramento das pessoas com transtornos mentais.



**O QUE É
IDENTITARISMO?**

AUTOR
Douglas Barros

□ 16 x 23 cm
□ 208 pgs
■ 978-65-5717-414-2



O identitarismo é lido como um sintoma do século XXI. A obra provoca: “o processo de identitarização da diferença se inicia com o colonialismo. É o colonizador europeu o primeiro identitário da história moderna”. Com um olhar da periferia do capitalismo sobre a colonização, o autor revisita, pelo prisma da identidade, o surgimento e desmonte do sujeito, do Estado e do capitalismo modernos para jogar luz sobre os impasses da política contemporânea.



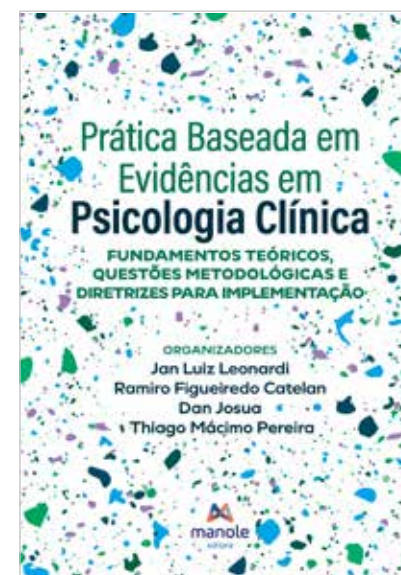
**PENSAR O SUJEITO,
AGIR NO MUNDO: DIÁLOGOS
COM A OBRA DE JURANDIR
FREIRE COSTA**

ORGANIZADORES
Bethânia Assy
Francisco Ortega
Gabriela Bastos Soares
Jairo de Almeida Gama

□ 14 x 21 cm
□ 676 pgs
■ 978-85-212-2377-1

Blucher

Este livro é uma homenagem ao psicanalista Jurandir Freire Costa, um dos principais responsáveis por produzir no Brasil um pensamento original, implicar profundamente a Psicanálise com a crítica cultural e construir uma análise profunda e atenta aos processos sociais e seus impactos subjetivos.



**PRÁTICA BASEADA EM
EVIDÊNCIAS EM PSICOLOGIA
CLÍNICA: FUNDAMENTOS
TEÓRICOS, QUESTÕES
METODOLÓGICAS E
DIRETRIZES PARA
IMPLEMENTAÇÃO**

ORGANIZADORES
Dan Josua
Jan Luiz Leonardi
Ramiro Figueiredo Catelan
Thiago Máximo Pereira

□ 15 x 23 cm
□ 432 pgs
■ 978-85-204-5671-2

manole
editora

A Prática Baseada em Evidências - PBE é um pilar fundamental para o desenvolvimento e a credibilidade da Psicologia Clínica. A obra fornece uma visão detalhada da PBE, abordando fundamentos teórico e filosófico, questões metodológicas e práticas envolvidas na implementação na Psicologia Clínica. Possui 3 seções: fundamentos teóricos; questões metodológicas; implementação da PBE na Psicologia Clínica. Escrito por especialistas experientes, com conteúdo embasado em evidências científicas atualizadas e experiência prática, oferece ferramentas concretas para a aplicação da PBE no contexto clínico.

eixo Prêmios Especiais

Categoria

DIVULGAÇÃO
CIENTÍFICA



**A EVOLUÇÃO
É FATO**

ORGANIZADOR
Carlos Frederico M. Menck

222 pgs
978-65-981763-3-4



A Teoria da Evolução descreve como a vida na Terra se diversificou ao longo de bilhões de anos. Desde as ideias de Darwin e Wallace, diversas áreas da ciência, como Geologia, Paleontologia e Biologia Molecular, têm contribuído com dados sólidos comprovando esta teoria. As evidências, que vão do registro geológico e fóssil ao sequenciamento de DNA, confirmam a ancestralidade comum dos seres desde a origem da vida. Este livro destaca a importância da evolução como um conceito central para entender a vida, enfatizando o papel das evidências científicas em nossa percepção da natureza.



**ATLAS HISTÓRICO-
ECONÔMICO DO BRASIL
NO SÉCULO XIX**

ORGANIZADORES
Luiz Fernando Saraiva
Pérola Goldfeder
Wagner Nabarro

□ 22 x 29 cm
□ 156 pgs
■ 978-65-5676-453-5

SENADO FEDERAL



O “Atlas Histórico-Econômico do Brasil no Século XIX” apresenta, em mapas, textos e ilustrações, dados sobre população, produção, comunicações e transportes entre 1780 e 1920. Resultado de um esforço coletivo de pesquisadores, a obra combina rigor histórico e recursos geográficos modernos para oferecer uma nova perspectiva sobre a economia brasileira no período, abordando transformações estruturais e os impactos da escravidão, industrialização e expansão territorial.



**EXISTO, LOGO PENSO:
HISTÓRIAS DE UM
CÉREBRO INQUIETO**

AUTOR
Roberto Lent

□ 164 pgs
■ 978-65-88182-01-7



“Existo, logo penso” é de autoria do pesquisador Roberto Lent. Trata-se de um paralelo entre histórias reais da sua vida e o seu pensamento como neurocientista. Em síntese, é uma obra de divulgação científica com linguagem acessível a leitores leigos em Neurociência, mas curiosos sobre o funcionamento do cérebro em variadas situações do cotidiano. Roberto Lent é professor e pesquisador da UFRJ, membro titular da Academia Brasileira de Ciências, além de fundador da Rede Nacional de Ciência para Educação e também da revista Ciência Hoje.



**O DESPERTAR DO UNIVERSO
CONSCIENTE: UM MANIFESTO
PARA O FUTURO DA
HUMANIDADE**

AUTOR
Marcelo Gleiser

□ 15 x 22 cm
□ 253 pgs
■ 978-65-5587-788-5



Marcelo Gleiser, em “O despertar do universo consciente”, propõe uma nova visão sobre nosso papel no cosmos. Ele desafia a ideia de insignificância humana diante da vastidão do universo, defendendo um paradigma biocêntrico que valoriza a vida e a raridade da Terra. O autor sugere que a preservação do planeta deve ser a missão central da humanidade, exigindo uma reinvenção de nossos valores. Com um “Manifesto para o futuro da humanidade”, Gleiser apresenta um plano de ação para garantir nossa sobrevivência em um mundo de recursos limitados, destacando a urgência dessa mudança.



**REVOLTA DE CARRANCAS:
O SILÊNCIO AO REDOR**

AUTOR
JOACI PEREIRA FURTADO

□ 16 x 23 cm
□ 144 pgs
■ 978-65-86224-54-2



Uma revolta de escravizados propositalmente apagada da história do Brasil é resgatada em detalhes em “Revolta de Carrancas: o silêncio ao redor”. A reconstituição dos fatos sangrentos ocorridos em 13 de maio de 1833, na zona rural do atual município de São Tomé das Letras (MG) – então parte da Freguesia de Nossa Senhora da Conceição de Carrancas –, é o objeto desse livro do historiador Joaci Pereira Furtado publicado pela Editora Madamu, com prefácio de Rodney William Eugênio e ilustrações de Francisco Silva Neto. A edição é bilíngue, com versão integral em inglês de Bruno Bortone Campos.

eixo Prêmios Especiais

Categoria
ILUSTRAÇÃO



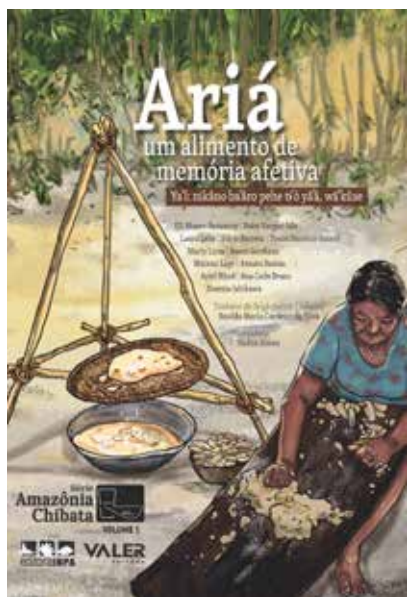
**ALMANAQUE DA
TERRA E DA VIDA**

ILUSTRADORA
Ana Gabriela Brambilla Kozuki

□ 20 x 27 cm
□ 86 pgs
■ 978-85-527-2919-8



O “Almanaque da Terra e da Vida” apresenta conceitos sobre seres vivos, fósseis, rochas e continentes, com textos e ilustrações acessíveis. Escrito pelo biólogo e paleontólogo Luiz Eduardo Anelli e o geólogo Fábio Ramos Dias de Andrade, ambos com vasta experiência no ensino e pesquisa em geociências, o livro explora a origem, composição e evolução da Terra, sendo voltado para o público infantil.



**ARIÁ: UM ALIMENTO
DE MEMÓRIA AFETIVA**

ILUSTRADORA
Hadna Abreu

96 pgs
978-65-5633-061-7



O primeiro volume da Série Chibata, traz como tema o Ariá, um alimento carregado de memória afetiva. O estudo de estágio extracurricular do primeiro autor, iniciado pelas memórias da sua avó, é reunido no livro. História, biologia, cultura, dados nutricionais e pratos feitos por renomados chefs de cozinhas são apresentados no livro. Com as ilustrações de Hadna Abreu, deixa o assunto interessante aos jovens e produtores rurais. Para popularizar o livro em aldeias indígenas, a obra ainda conta com a tradução para a língua Tukano por Rosilda Silva.



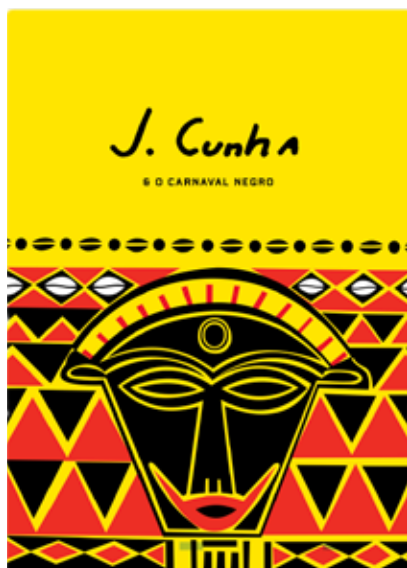
**HISTÓRIA DA CIÊNCIA
ILUSTRADA - VOL. 1**

ILUSTRADOR
Willian Souza dos Santos

16 x 23 cm
84 pgs
978-65-5563-456-3



Este livro aborda aspectos do modelo atômico de Dalton que visam a complementar o que encontramos nos livros didáticos e na Escola. Só para começar, você sabia que Dalton construiu seu modelo atômico enquanto tentava interpretar o comportamento dos gases componentes do ar? Ou que os átomos que ele imaginou eram rodeados por atmosferas de calor? Calor? Mas por que será que a composição do ar atmosférico representava um problema de interesse entre os químicos e meteorologistas de 1800?



J. CUNHA & O CARNAVAL NEGRO

ILUSTRADOR
José Antônio Cunha

□ 15 x 21 cm
□ 224 pgs
■ 978-65-88622-04-9



“J. Cunha e o Carnaval Negro” explora a trajetória do artista visual J. Cunha e sua influência na identidade afro-brasileira. A obra analisa sua estética inovadora no Carnaval de Salvador, especialmente, no Ilê Aiyê, evidenciando a conexão entre arte, design e Pan-Africanismo. Com abordagem interdisciplinar, o livro destaca a ressignificação de símbolos africanos e a luta contra o apagamento cultural, consolidando sua relevância no campo das artes.



**SEDUÇÃO
ALGORÍTMICA**

ILUSTRADORA
Lívia de Castro

□ 15 x 21 cm
□ 224 pgs
■ 978-65-89138-69-3



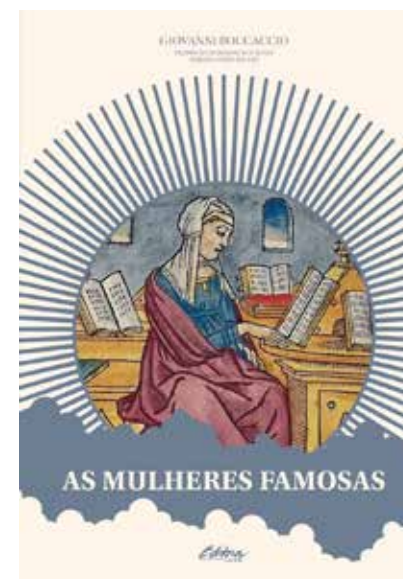
Por meio de reflexões instigantes, contos literários e ilustrações provocadoras, Júlio de Ló discute a captura da atenção humana na sociedade digital e aponta para nossa possível autonomia diante de tão poderosa rede intrincada. Com prefácio de Eugênio Bucci e posfácio de Christian Dunker.

Prefácio de Eugênio Bucci
Posfácio de Christian Dunker
Ilustrações de Lívia de Castro

“Este livro é um escudo. Um ótimo escudo. É uma espécie rara de literatura preventiva, um antígeno, uma vacina, um colete à prova de balas. Presta um serviço público – e particular – inestimável, é gênero de primeira necessidade. Uma leitura útil, sem dúvida. Providencial.” *Eugênio Bucci*

eixo Prêmios Especiais

Categoria
TRADUÇÃO



**AS MULHERES
FAMOSAS**

TRADUTORA
Adriana Tulio Baggio

□ 16 x 23 cm
□ 383 pgs
■ 978-85-8480-237-1

Editora
UFPR

Nos excelentes textos que apresentam esta edição, Adriana Baggio atrai o leitor para a compreensão do contexto de escrita, explica o processo de Boccaccio e aborda outras traduções, estudos, estudiosas, estudiosos e manuscritos. É uma coleção rara de mais de cem biografias, que tem como alvo mulheres renomadas. Há de tudo um pouco nessa coletânea: de heroínas literárias a personagens históricas, deusas a mulheres do povo; mulheres engajadas na defesa dos maridos, de outras mulheres, de seus povos, de interesses muito seus, das suas escolhas.



**DA ALMA DO MUNDO:
UMA HIPÓTESE DA FÍSICA
SUPERIOR PARA
ESCLARECIMENTO DO
ORGANISMO UNIVERSAL**

TRADUTORA
Márcia Cristina Ferreira Gonçalves

□ 18 x 25 cm
□ 272 pgs
■ 978-65-5785-215-6

edusp

“Da Alma do Mundo”, obra publicada em 1798, é fundamental para compreender o pensamento de F. W. J. Schelling, figura central da filosofia clássica alemã. Nela, Schelling propõe uma unificação das ciências naturais e da filosofia, explorando temas como eletricidade, forças magnéticas, reações químicas e a dinâmica da luz, com o objetivo de transcender a visão mecanicista que dominava o pensamento moderno. A natureza é concebida como um grande organismo, no qual a separação tradicional entre matéria inorgânica e formas de vida organizadas é dissolvida, restando um único princípio vital.



**DICIONÁRIO DOS
INTRADUZÍVEIS:
UM VOCABULÁRIO
DAS FILOSOFIAS -
VOLUME DOIS: DIREITO,
ÉTICA E POLÍTICA**

TRADUTORES
Alice Haddad, André Constantino Yazbek, Antonio Saturnino Braga, Bruno Albarelli, Carmel Ramos, Daniel Capecchi Nunes, Daniel Nascimento, Felipe Castelo Branco, Flávia Trocoli, Germano Nogueira Prado, Guilherme Ivo, Isabela Pinho, Jeferson da Costa Valadares, Júlia Novaes, Luciana Gabriela Soares Santoprete, Marcia Sá Cavalcante Schuback, Miriam C. P. Peixoto, Mônica Freitas, Paula Pimenta Velloso, Rafael Haddock-Lobo, Thomaz Kawauche, Ulysses Ferraz, Ulysses Pinheiro, Verônica de Araújo Costa, Victor Maia, Vladimir Vieira

□ 17 x 24 cm
□ 400 pgs
■ 978-65-5928-163-3

autêntica

Este segundo volume do “Dicionário brasileiro” debruça-se sobre os campos da ética, da política e do direito. As entradas ligadas a tais áreas foram selecionadas e traduzidas do original francês e, em alguns casos, das versões estadunidenses e marroquina. Além disso, foram produzidos especialmente para este volume verbetes, quadros e comentários críticos originais. O resultado final poderá ser apreciado por todas as pessoas interessadas em tradução, mas também nas questões de língua em geral, bem como nas filosofias do direito, da ética e da política.



ÉTICA A NICÔMACO

TRADUTOR
André Malta

□ 16 x 23 cm
□ 576 pgs
■ 978-65-5525-200-2

editora **34**

O filósofo grego Aristóteles (384-322 a.C.) escreveu cerca de trinta tratados que chegaram até nós, textos que se tornaram verdadeiros pilares do que conhecemos hoje como a ciência moderna. Na área da filosofia, a “Ética a Nicômaco” talvez seja o mais importante deles. O tratado parte da ideia de que o objetivo do ser humano é a felicidade, para em seguida analisar os diferentes âmbitos da vida em que devemos agir de maneira virtuosa. Esta edição bilíngue traz uma nova tradução da Ética aristotélica, com extrema fidelidade ao original, realizada por André Malta, da Universidade de São Paulo.



SOBRE A REPÚBLICA

TRADUTORA
Isadora Prévêde Bernardo

□ 13 x 21 cm
□ 312 pgs
■ 978-65-5711-248-9

editora
unesp

Em “Sobre a República”, Cícero, o maior orador romano, reflete sobre justiça, liberdade e o governo ideal. Por meio de um diálogo envolvente entre personagens históricos, o texto convida à reflexão sobre os fundamentos da vida política e a busca pela melhor organização social, destacando a importância do bem comum.

CÂMARA BRASILEIRA DO LIVRO
DIRETORIA BIÊNIO 2025-2027

PRESIDENTE

Sevani Matos
V&R Editora

VICE-PRESIDENTE
ADMINISTRATIVO E FINANCEIRO

Diego Drumond
Drummond Livraria

VICE-PRESIDENTE DE COMUNICAÇÃO
E SUSTENTABILIDADE

Luciano Monteiro
Editora Moderna / Grupo Santillana

VICE-PRESIDENTE DE OPERAÇÕES

Hubert Alquéres
BCMD Participações

DIRETORES EDITORES

Carolina Riedel
Editora Pensamento Cultrix

Daniel Pinsky
Editoras Contexto e Labrador

Henrique Farinha
Editora Évora

DIRETORES LIVREIROS

Leandro Teles
Leitura Distribuidora e Representação

Mara Cortez
Cortez Editora e Livraria

Rute Pedri
Distribuidora Curitiba de Papéis e Livros

DIRETORES DISTRIBUIDORES E
IMPORTADORES DE LIVROS

Marcelo Gioia Antunes de Oliveira
Bookwire Brazil Distribuição
de Livros Digitais

Paulo Victor
Inovação Distribuidora de Livros

Vitor Tavares
Distribuidora Loyola de Livros

DIRETORES EMPRESAS DE VENDA
DIRETA DE LIVROS

Jonatha Abel Santos Jacintho
Ciranda Cultura Editora e Distribuidora

Karine Pansa
Girassol Brasil Edições

Luís Antonio Torelli
Trilha Educacional

DIRETORES SUPLENTES

James Antonio Misse
Editora Pé da Letra

Miriam Gabbai
Callis Editora

Paulo Vicente R. de Las Heras Moregola
Editora FTD

Renata Sturm
Maquinaria Sankto Editora e
Distribuidora

EQUIPE CÂMARA BRASILEIRA DO LIVRO

Fernanda Gomes Garcia
Diretora Executiva

Arlindo João dos Santos Junior
Coordenador de Serviços

Cinthia Favilla
Gerente de Projetos Nacionais

Evelina Fyskatoris
Gerente de Projetos Institucionais

Lis Ribeiro
Coordenadora de Comunicação

Rayanna Pereira
Coordenadora de Relações
Internacionais

Sheila Mantovani
Coordenadora Financeira

Tanderson Morales
Coordenador Jurídico

Tatiana Pardo
Coordenadora Executiva



2º PRÊMIO
JABUTI ACADÊMICO

CURADOR

Marcelo Knobel

CONSELHO CURADOR

Bernardo Lessa Horta
Universidade Federal de Pelotas (UFPel)

Débora Foguel
Universidade Federal do Rio de Janeiro
(UFRJ)

Emmanuel Zagury Tourinho
Universidade Federal do Pará (UFPA)

João Carlos Pereira da Silva
Universidade Federal de Viçosa (UFV)

Maria do Carmo Rebouças dos Santos
Universidade Federal do Sul da Bahia
(UFSB)

Marilene Corrêa
Universidade Federal do Amazonas
(UFAM)

Solange Yokozawa
Universidade Federal de Goiás (UFG)

COMISSÃO

Daniel Pinsky - Coordenador
Editoras Contexto e Labrador

Adriane Keperman
+ A Educação

Amarylis Manole
Editora Manole

Eduardo Blücher
Editora Blucher

Gabriel Frade
Edições Loyola

Jezio Hernani Bomfim Gutierre
Fundação Editora da Unesp

Mara Cortez
Cortez Editora e Livraria

Vitor Tavares
Distribuidora Loyola de Livros

PRODUÇÃO

Aldimeri Moreira
Cristiana Schüler
Evelina Fyskatoris
Tayline Amoreira

ANALISTAS DE OBRAS

Aldimeri Moreira
Adriana Zapparoli
Érica Siqueira
Rafael Rodrigues Biode

ADVOGADOS

Pedro Teixeira
Samuel Batista
Tanderson Morales

APOIO OPERACIONAL

Jô Melo

ATENDIMENTO AOS PARTICIPANTES

Ana Claudia Paiva
Bárbara Amorim
Eduarda Guedes
Gabriela N. Soares
Jakeline Xavier
Karina Pires
Letícia Fernandes
Vanessa de Campos Damasceno

BIBLIOTECÁRIAS

Cibele Dias
Iolanda Biode

COMUNICAÇÃO

Lis Ribeiro
Camila Mazzoni
Giovanna Mendes

AUDITORIA



TECNOLOGIA



DESIGN GRÁFICO

Via Imprensa | Jailton Leal

EDITORAÇÃO

Robinson Pereira

REVISÃO

Andréa Kogan
BK idiomas



Realização

CDL
Câmara
Brasileira
do Livro

Apoio Institucional

 **ACADEMIA
BRASILEIRA
DE CIÊNCIAS**

**SB
PC** Sociedade
Brasileira para o
Progresso da
Ciência

 **INDÚSTRIA CRIATIVA
SANTA MARTA**

 **apaa**
Associação Paulista
de Artes e Artesãos

 **TEATRO
SÉRGIO
CARDOSO**

**TUDO VIRA
CULTSP**

Secretaria da
Cultura, Economia e Indústria Criativas

 **SÃO PAULO**
GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO TODOS